四庫全書

史部

欽定四庫全書

史部

錢通卷六七

詳校官編修臣温汝适

編修臣程嘉謨覆勘

總校官中書臣朱鈐

校對官中書臣王瓊

謄録監生臣施銑

繪圖監生臣王岐

錢通卷六

明　胡我琨　撰

三之象

攻泉之道必自載于象者始也是故攻泉自品始品行始以正行乃偽作而神奇者雜出矣刀布雜而稽諸天則勝者必有厭矣厭其勝而流之四夷服之則采厥産以資疆飾鄙鑄金之狀

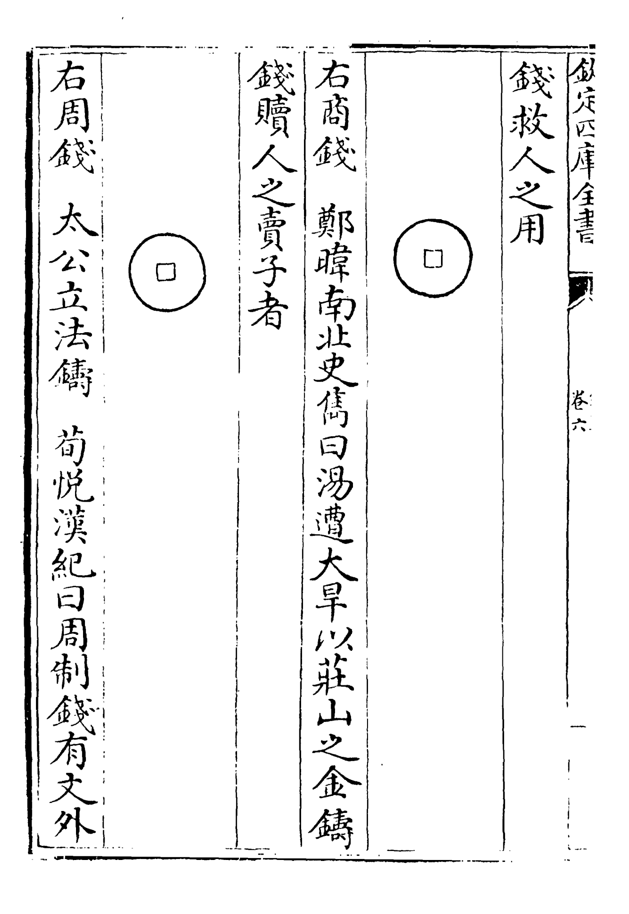
圓亦中規方亦中矩肉亦中蟲背亦中籀文同而各異其品彚而辯諸所匪以貢而致之天官氏式其地圖而物之尊洪氏也則校其品之鴻纖可以類從者或辯其歲年或辯其名號或辯其制體或辯其官私或辨其妖祥錯其說於他門叙其署者與其貫者而一綜于象凡象於夷者各憲之於所治之國乃弗分如洪氏所括若弗從其類也若欲其一也故象曰三

正品

右虞錢　賈逵注周語曰虞夏商周金幣三等黃為上幣銅錢為下幣

右夏錢　鄭暐南北史雋曰禹遭大水以歷山之金鑄

錢救人之用



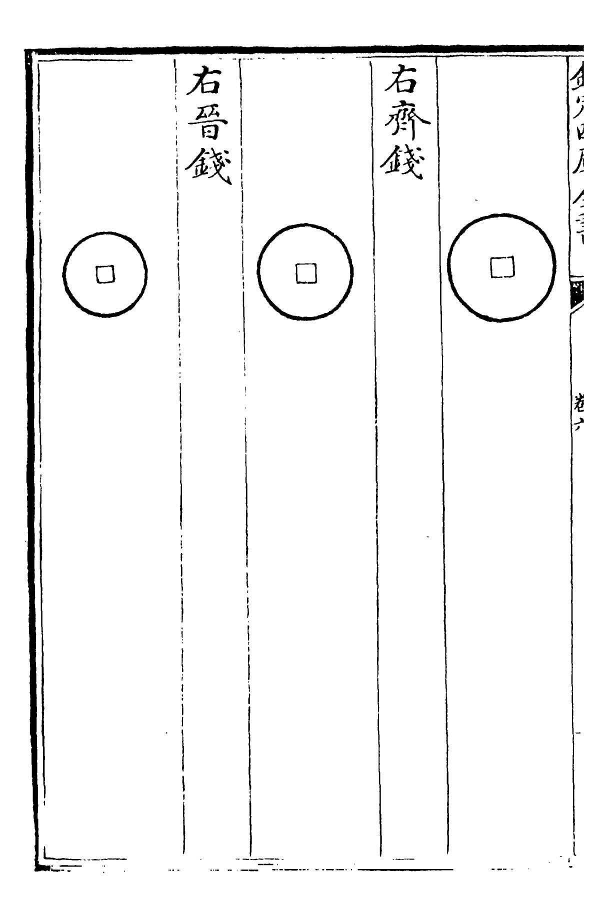
右商錢　鄭暐南北史雋曰湯遭大旱以莊山之金鑄錢贖人之賣子者

右周錢　太公立法鑄　荀悅漢紀曰周制錢有文外

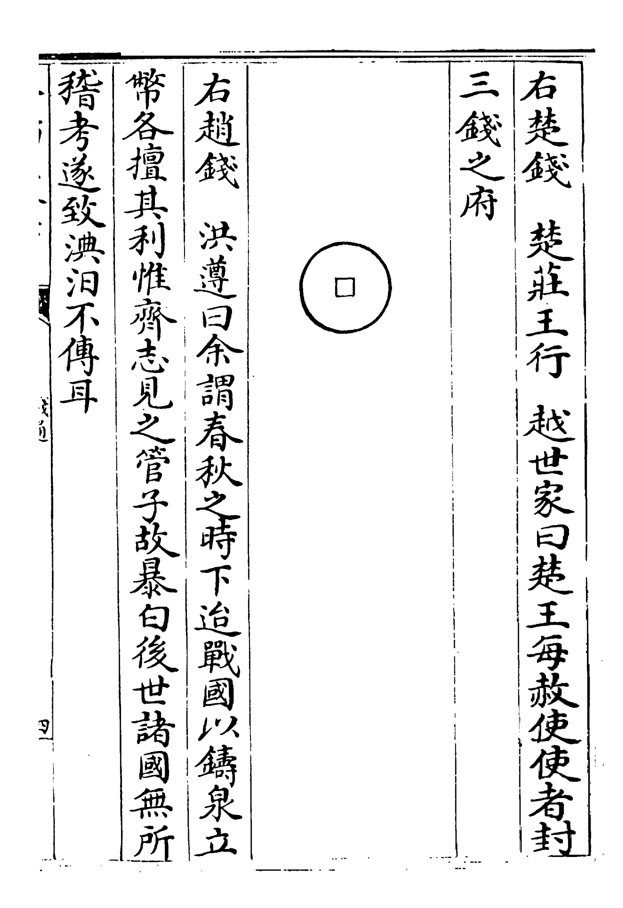
圜內方　李奇曰圜一寸重九兩　顧烜曰重十二銖

李孝美曰按二家之説若謂重九兩則景王時不患輕也若謂十二銖則更鑄者又何加焉

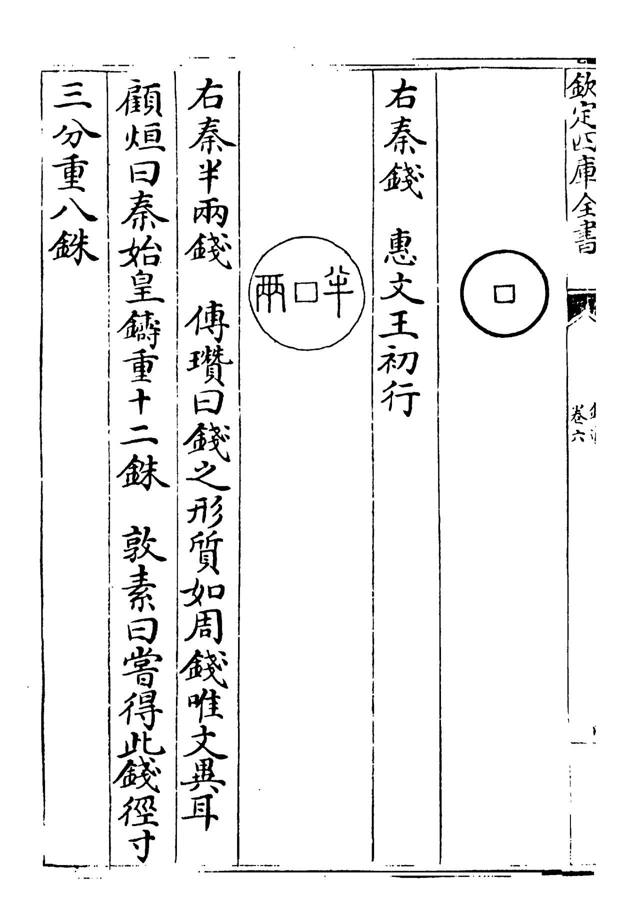
右景王錢　前漢食貨志曰景王患錢輕更鑄大錢文曰寶貨肉好皆有周郭　唐固曰重十二銖又曰大錢五十


右齊錢
右晉錢

右楚錢　楚莊王行　越世家曰楚王每赦使使者封三錢之府



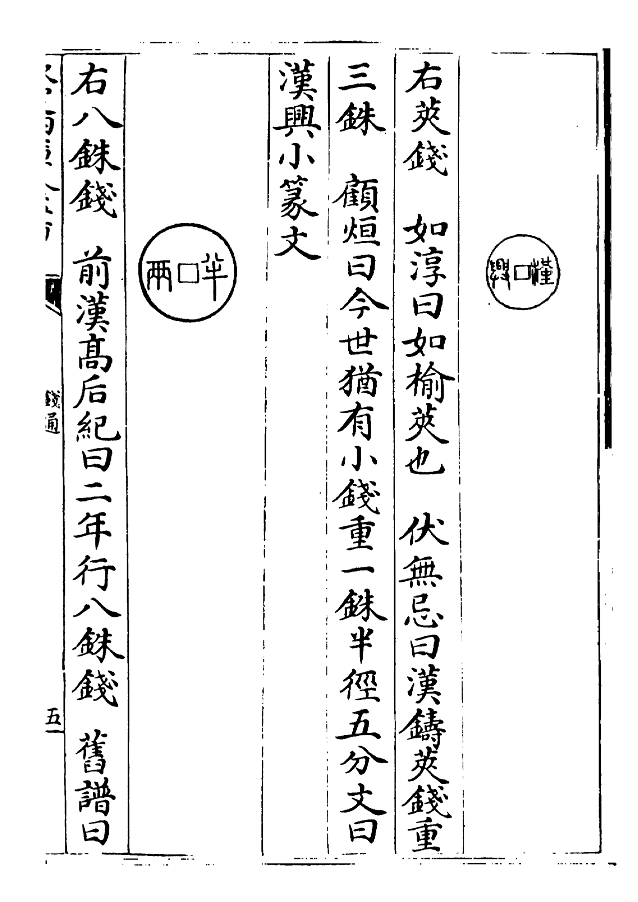
右趙錢　洪遵曰余謂春秋之時下迨戰國以鑄泉立幣各擅其利惟齊志見之管子故㬥白後世諸國無所稽考遂致湮汨不傳耳



右秦錢　惠文王初行

右秦半兩錢　傳瓚曰錢之形質如周錢唯文異耳

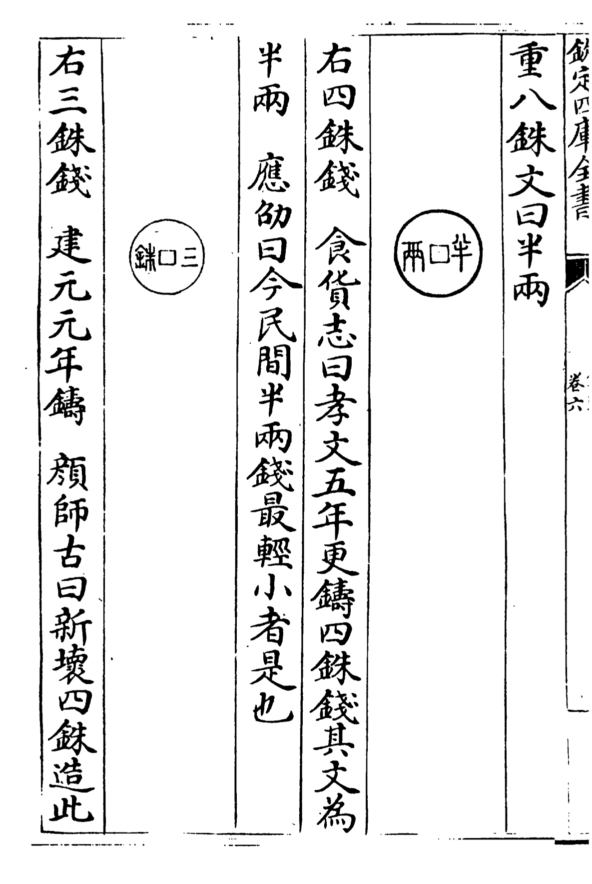
顧烜曰秦始皇鑄重十二銖　敦素曰嘗得此錢徑寸三分重八銖



右莢錢　如淳曰如榆莢也　伏無忌曰漢鑄莢錢重三銖　顧烜曰今世猶有小錢重一銖半徑五分文曰漢興小篆文

右八銖錢　前漢高后紀曰二年行八銖錢　舊譜曰

重八銖文曰半兩



右四銖錢 食貨志曰孝文五年更鑄四銖錢其文為半兩 應劭曰今民間半兩錢最輕小者是也

右三銖錢 建元元年鑄 顔師古曰新壊四銖造此

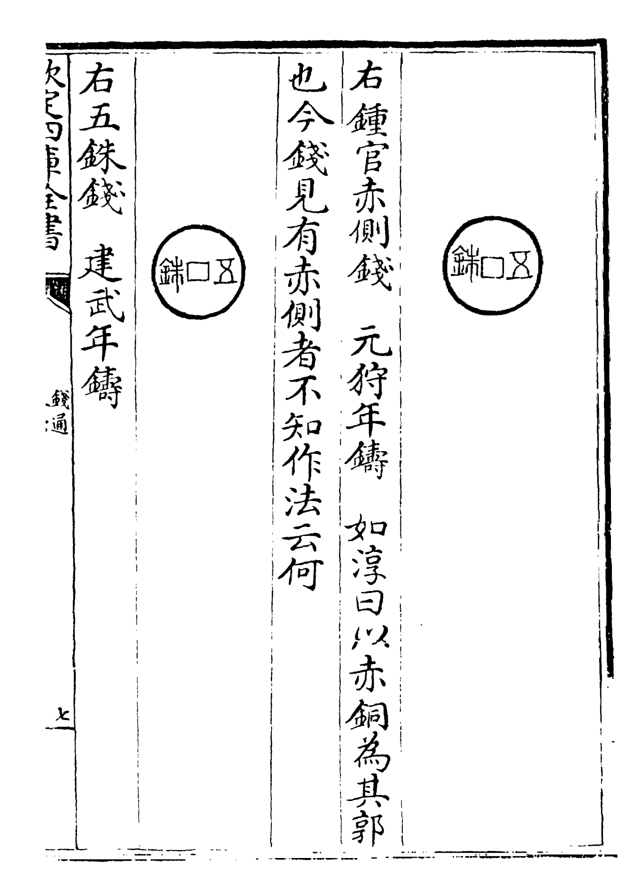
錢　封氏曰半兩錢重三銖兩字中唯作十字不復為
兩人穿下有三竪文豈以三畫為三銖之記耶　洪遵
曰余按此錢史氏以為銷半兩更鑄三銖錢重如其文
則三銖之文明矣李孝美又畫半兩錢于下葢蔽封氏
之說也

右半兩錢　建元五年鑄　半兩之品甚衆有傳形者

有肉郭者有對文者有隱起字者

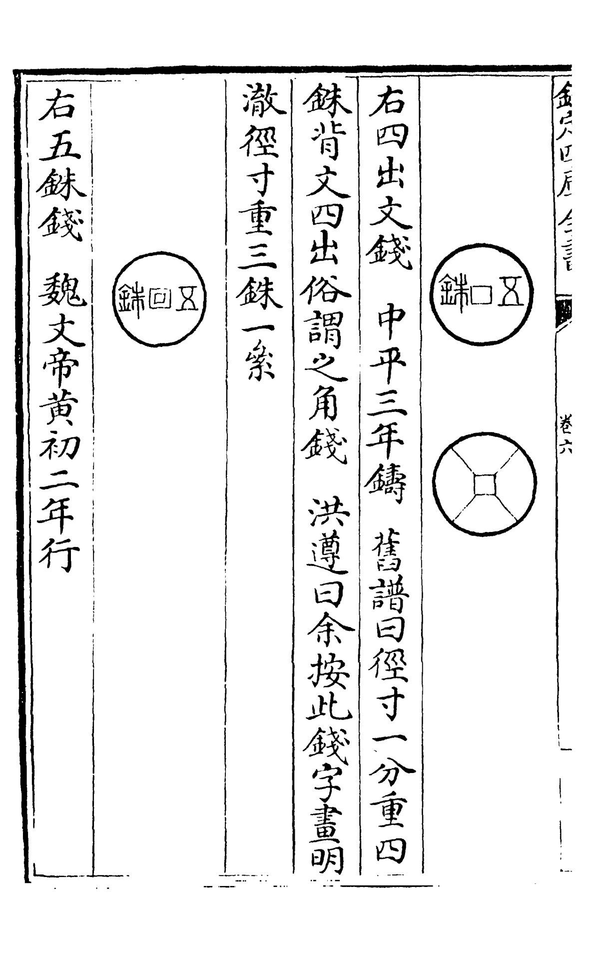
五口銖

右五銖錢　元狩五年鑄　食貨志曰有司請郡國鑄五銖錢周郭其質令不可摩取鋊　舊譜曰此錢厚大者徑一寸重五銖　李孝美曰今世所見五銖如張台之說一一甚多但亦側四出文蜀梁當兩女錢并穿上下各一星者自有品目不當更引于此



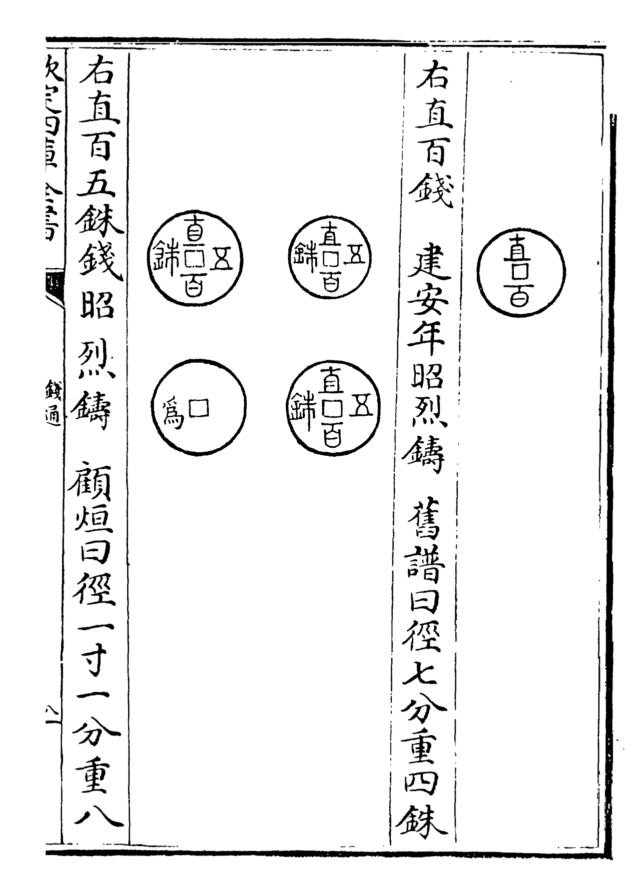
右鍾官赤側錢　元狩年鑄　如淳曰以赤銅為其郭也今錢見有赤側者不知作法云何

右五銖錢　建武年鑄



右四出文錢　中平三年鑄　舊譜曰徑寸一分重四銖背文四出俗謂之角錢　洪遵曰余按此錢字畫明澈徑寸重三銖一絫

右五銖錢　魏文帝黃初二年行



右直百錢　建安年昭烈鑄　舊譜曰徑七分重四銖

右直百五銖錢昭烈鑄　顧烜曰徑一寸一分重八

銖文曰五銖直百　洪遵曰余按此錢封氏列不知年代品然考諸家之説則昭烈所鑄審矣錢凡四種有徑九分重五銖者字文明坦肉好背面皆有周郭世多有之有徑七分重三銖八絫者形制麄薄有一種面文相類背肉粗惡穿左有一為字又有鐵錢重五銖四絫者輪郭重厚字文湮晦

右傳形五銖錢　顧烜曰劉備鑄直百錢傳形五銖今所謂蜀錢即傳形五銖也時有勒為直百者亦有勒為五銖者大小稱兩如一並徑七分重四銖三呉諸屬縣行之其文為五銖者京師亦頗用焉　舊譜曰劉備與直百同時鑄文字輕重大小與漢五銖無異但五字居左銖字居右謂之傳形

右大泉五百錢　孫權嘉禾年鑄　舊譜曰徑寸二分重十二銖文曰大泉五百　洪遵曰余按此錢徑寸一分重四銖六絫今世有之

右大泉當千錢　孫權赤烏年鑄　舊譜曰徑寸四分重十六銖文曰大泉當千　洪遵曰余按此錢有二品大者徑寸五分重十二銖六絫字文夷漫輪郭重厚小

者徑寸三分重七銖二絫舊譜所圖葢其小者以為重十六銖非也

右四銖錢　宋元嘉年鑄　顏竣傳曰輪郭形製與五銖同用費損無利故百姓不盜鑄　張台曰據所見背面皆有周郭徑七分重二銖已下文甚分明　舊譜曰文曰四銖重如其文　洪遵曰余按此錢徑七分重二

銖四絫肉薄好潤背面皆有周郭字文甚明

五銖

右當兩大錢　宋元嘉年鑄　舊譜曰重八銖

四銖

右孝建錢　舊譜曰徑八分半重四銖文曰孝建背文

曰四銖孝建則薤葉四銖則大篆其後稍去四銖專為

孝建漸至薄八文字夷漫至明帝泰始三年罷焉　顧烜曰孝建元年鑄四銖錢一邊為孝建一邊為四銖

洪遵曰余按此錢徑七分重二銖今世尚有之

右二銖錢　宋永光年鑄　舊譜曰重如其文

右景和錢　宋景和年鑄　金光襲曰其文小篆　洪遵曰余按此錢李孝美不入譜烜梁人距宋不遠其說當審矣

右鵞眼錢　顧烜曰宋中廢帝景和元年鑄

右五銖錢　肉好周郭文曰五銖重如其文　顧烜曰

天監元年鑄徑一寸文曰五銖重四銖三絫二黍每百枚重一斤二兩　張台曰五銖錢皆無好郭惟此一種有之　李孝美曰按此錢亦多見之復有一種徑八分重三銖形製惟肖而面漫薄惡疑當時所盜鑄者

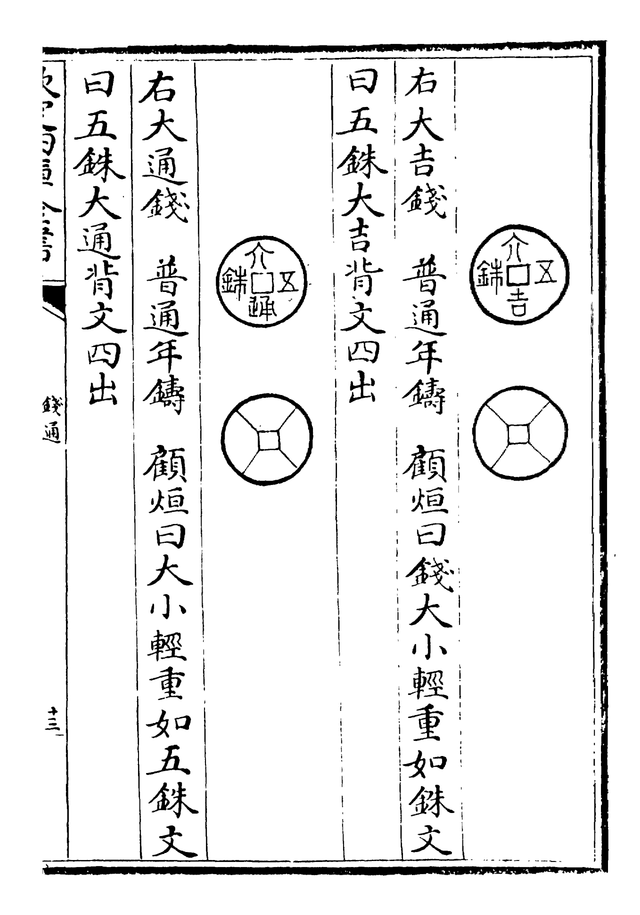
五口銖

右公式女錢　隋書食貨志曰梁武帝又別鑄五銖除其肉郭謂之女錢徑一寸　張台曰背有好郭者謂之

公式女錢背無好郭者正謂之女錢葢聽民私鑄有不精也

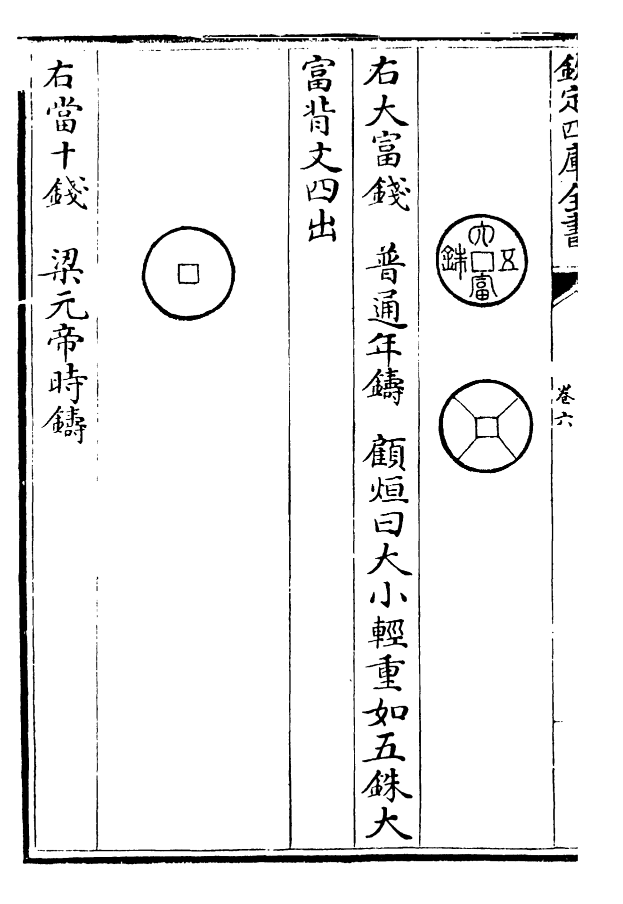
右五銖鐵錢　梁普通年鑄　顧烜曰五銖鐵錢徑一寸一分文曰五銖背為四出文　洪遵曰余按此錢今世有之輪郭重厚字蹟微漫背文四出徑七分重三銖

六銖



右大吉錢　普通年鑄　顧烜曰錢大小輕重如銖文
曰五銖大吉背文四出

右大通錢　普通年鑄　顧烜曰大小輕重如五銖文
曰五銖大通背文四出



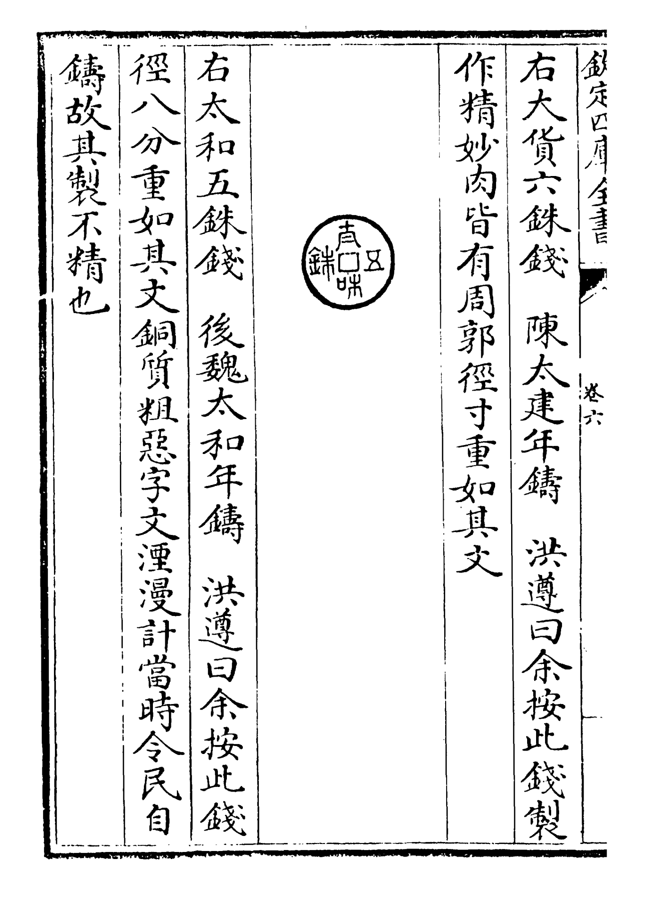
右大富錢　普通年鑄　顧烜曰大小輕重如五銖大富背文四出

右當十錢　梁元帝時鑄

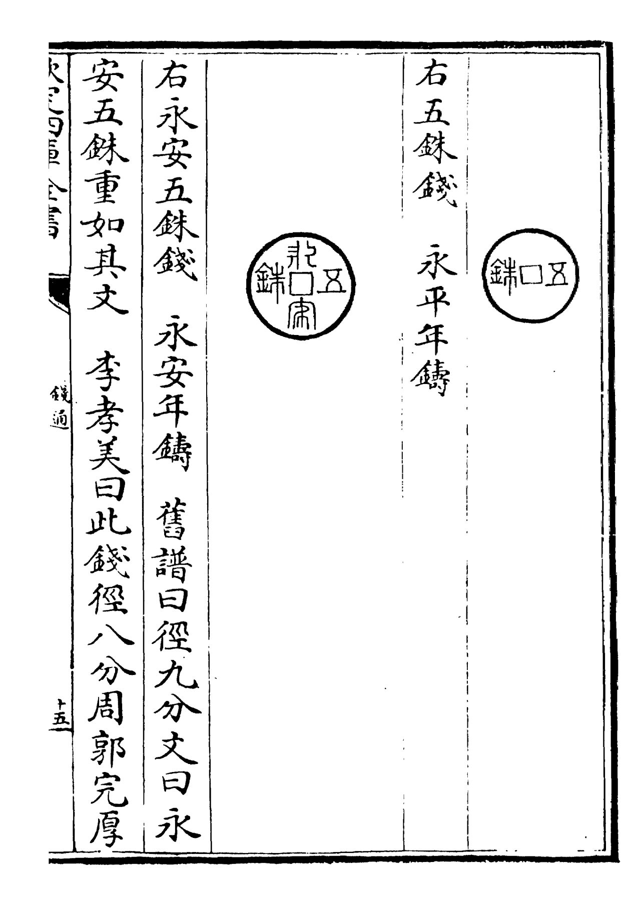
右四柱錢　梁太平年鑄

右五銖錢　陳天嘉年鑄

右大貨六銖錢　陳太建年鑄　洪遵曰余按此錢製作精妙肉皆有周郭徑寸重如其文



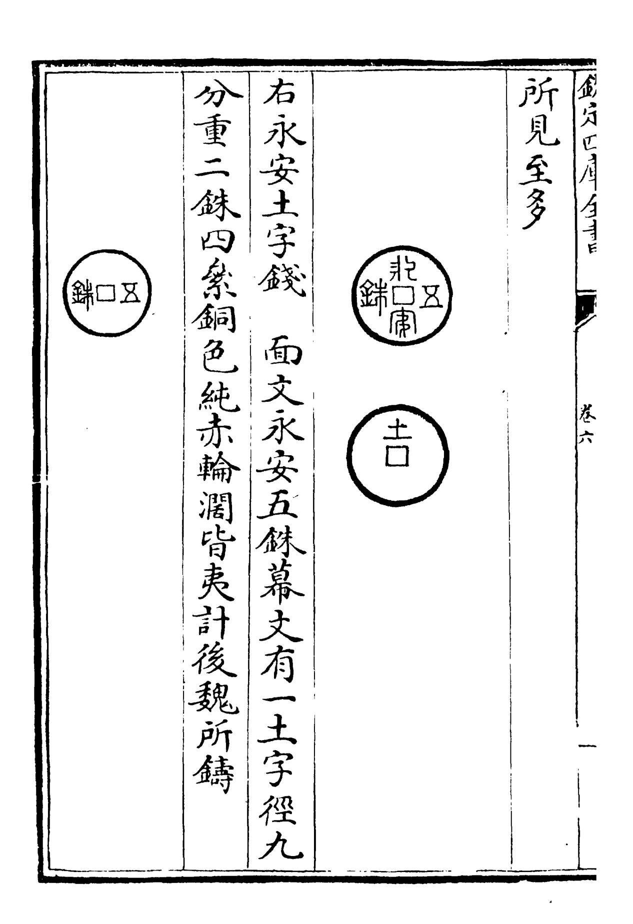
右太和五銖錢　後魏太和年鑄　洪遵曰余按此錢徑八分重如其文銅質粗惡字文湮漫計當時令民自鑄故其製不精也



右五銖錢　永平年鑄

右永安五銖錢　永安年鑄　舊譜曰徑九分文曰永安五銖重如其文　李孝美曰此錢徑八分周郭完厚

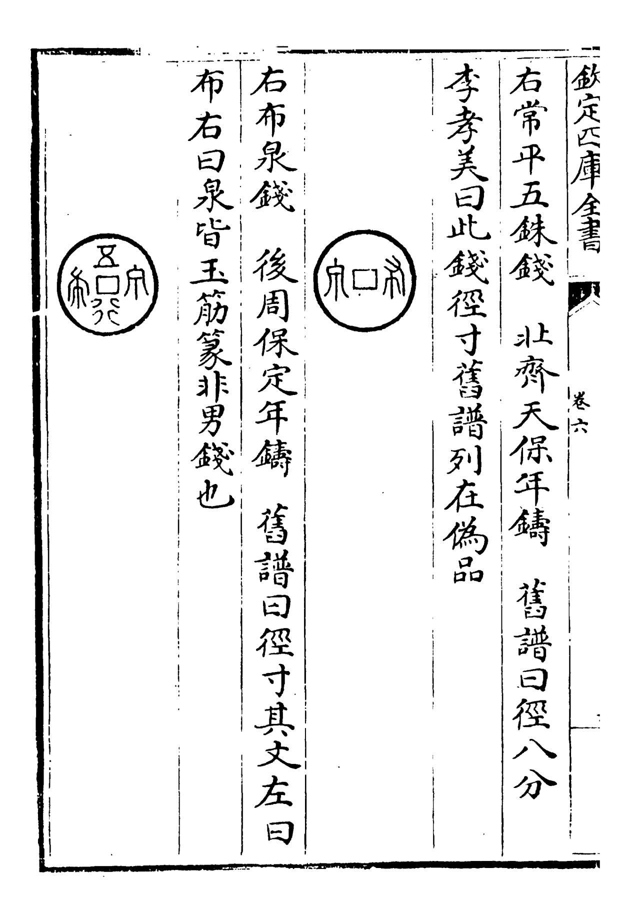
所見至多



右永安土字錢　面文永安五銖幕文有一土字徑九分重二銖四絫銅色純赤輪潤皆夷計後魏所鑄

右五銖錢 大統年鑄 舊譜曰以赤銅鑄

右永安五銖錢 齊神武帝鑄



右常平五銖錢　北齊天保年鑄　舊譜曰徑八分

李孝美曰此錢徑寸舊譜列在偽品

右布泉錢　後周保定年鑄　舊譜曰徑寸其文左曰

布右曰泉皆玉筯篆非男錢也

右大布錢　建德年鑄　舊譜曰徑寸一分　張台曰
此錢小者至徑六分其舊錢之文上五下行左大右布
又有大布字𩙪在上下者

右永通萬國錢　大象年鑄　舊譜曰徑寸三分重十
二銖背面肉好皆有周郭又有徑寸二分半重八銖已

下者　張台曰此錢輪郭與布泉相似其小省至徑七分亦有輪郭濶厚及對文者　李孝美曰此錢又有徑寸五分重十八銖背面皆有此四字者銅色青白製作尤佳

五銖

右白錢　隋開皇年鑄　背面肉好皆有周郭文曰五

銖而重如其文每一千重四斤二兩　唐書食貨志曰隋行五銖白錢　舊譜曰徑一寸重一銖六絫肉郭平濶五字右邊傍好有一畫餘三面無郭用鑞和鑄故錢色白

開通元寶

開踊元寶

開踊元寶

右開元錢　唐武徳年鑄　新唐書食貨志曰徑八分重二銖四絫積十錢重一兩得輕重大小之中其文以八分篆隷三體　李孝美曰此錢元字次畫端或有挑向左者世謂之左挑而俗甚愛重背文亦有兩甲痕者銅色黑濁不至精好　詳考此錢郭有大小肉有輕重皆歲久適然凡八分篆隷三品而皆有甲文者製作精好今世尤多李孝美獨圖其一失之畧矣

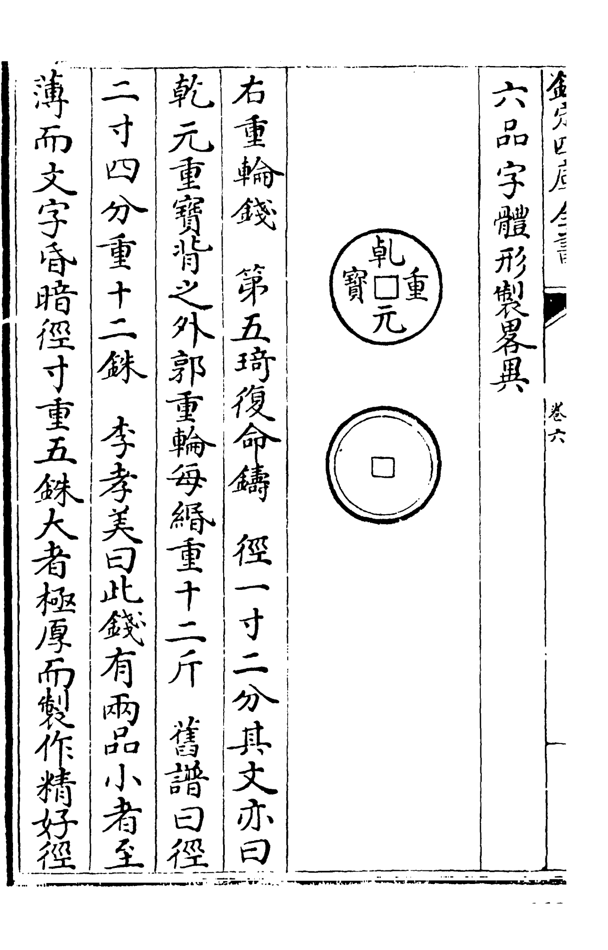
右乾封錢　新唐書食貨志曰徑寸重二銖六分

乾封泉寶

右乾元十當錢　乾元年使第五倫鑄　食貨志曰徑一寸每緡重十斤　舊譜曰徑寸二分重五銖　李孝美曰此錢今多大小不同寸二分至七分相較一分凡

乾元重寶

六品字體形製畧異



右重輪錢　第五琦復命鑄　徑一寸二分其文亦曰乾元重寶背之外郭重輪每緡重十二斤　舊譜曰徑二寸四分重十二銖　李孝美曰此錢有兩品小者至薄而文字昏暗徑寸重五銖大者極厚而製作精好徑

寸五分重十四銖與唐志舊譜所載不同

乾元重寶

右小乾元錢　洪遵曰余按此錢重三銖三絫徑與開元錢同今世所存至多計肅宗所鑄而史氏疏畧不載

大歷元寶

大元歷錢　張台曰大歷是代宗年號計此時所鑄

洪遵曰余按此錢徑九分重三銖六絫銅色昏濁字畫遒勁

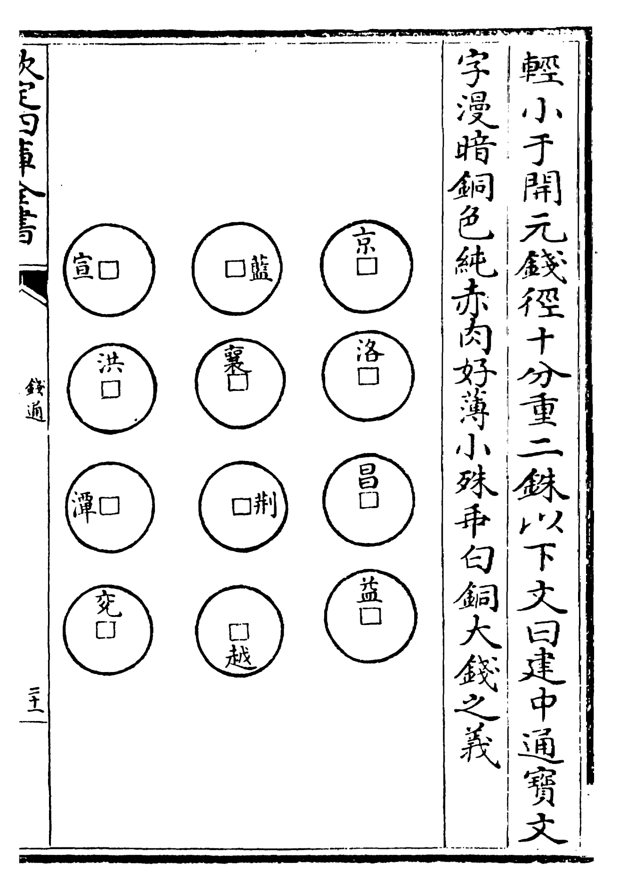
開
通
元
寶

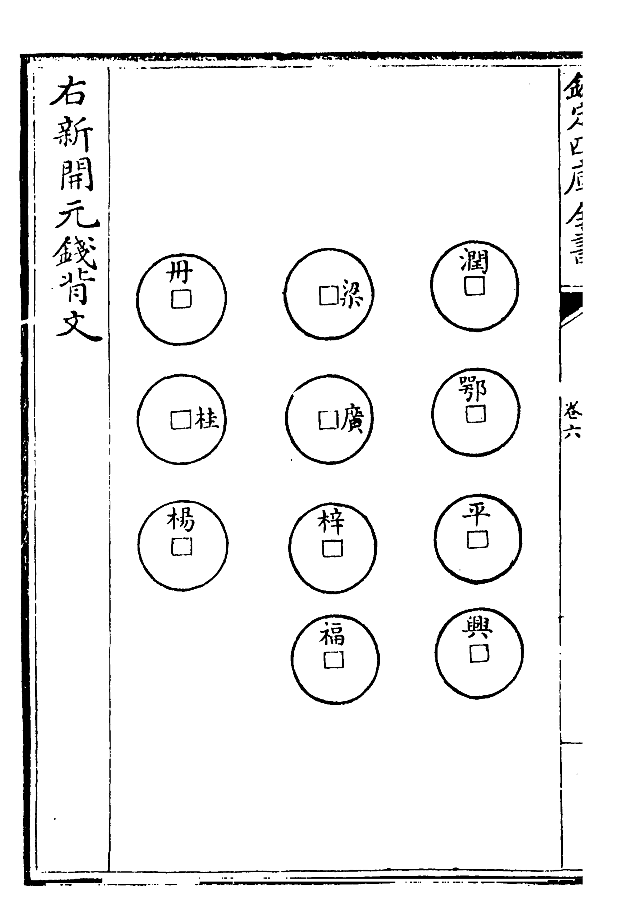
右開元大錢　徑寸二分重十二銖六絫

建
通
中
寶

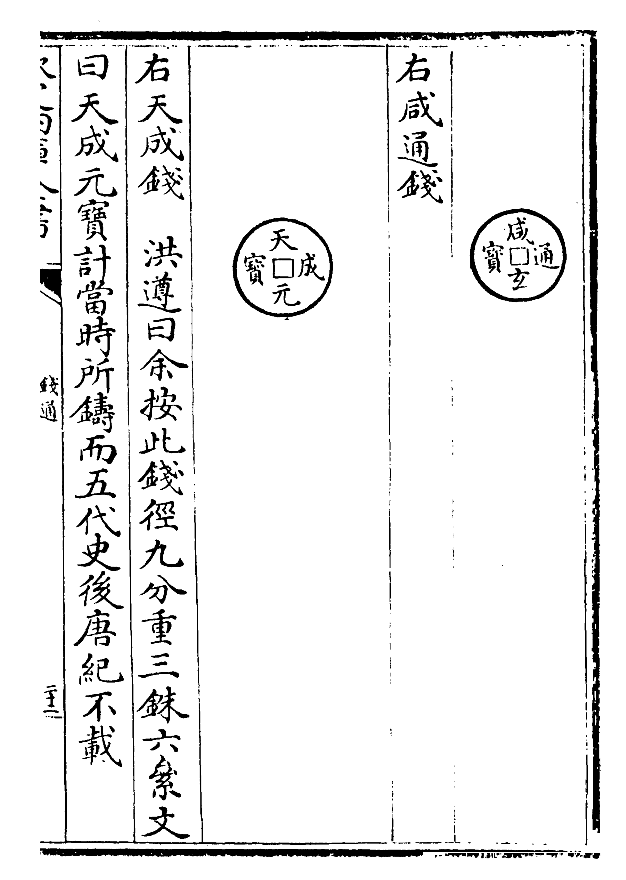
右建中錢　張台曰按此錢未施用今民間往往有之

輕小于開元錢徑十分重二銖以下文曰建中通寶文字漫暗銅色純赤肉好薄小殊乖白銅大錢之義



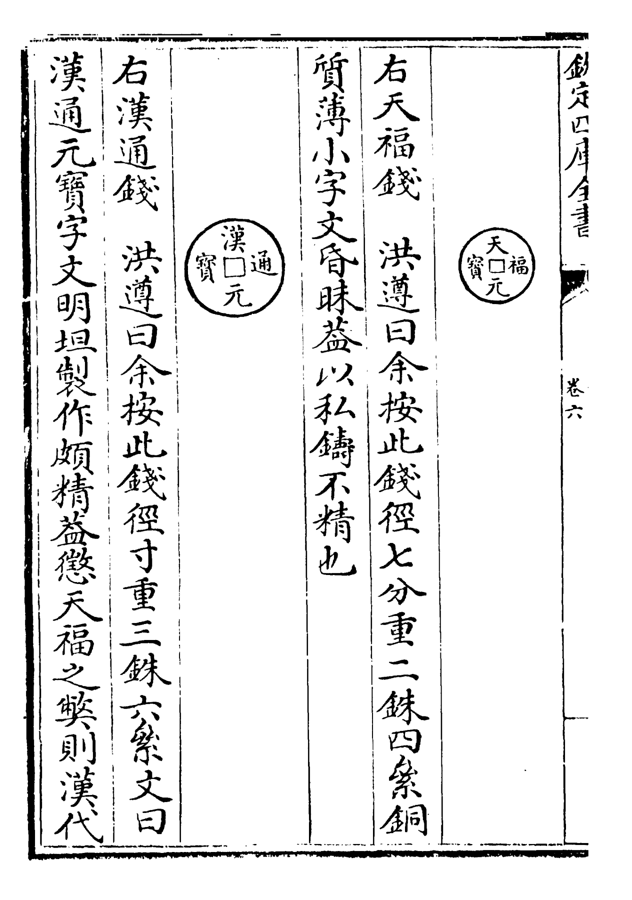


右新開元錢背文



右咸通錢

右天成錢　洪遵曰余按此錢徑九分重三銖六絫文曰天成元寶計當時所鑄而五代史後唐紀不載



右天福錢　洪遵曰余按此錢徑七分重二銖四絫銅質薄小字文昏昧盖以私鑄不精也

右漢通錢　洪遵曰余按此錢徑寸重三銖六絫文曰漢通元寶字文明坦製作頗精盖懲天福之弊則漢代

所鑄明矣

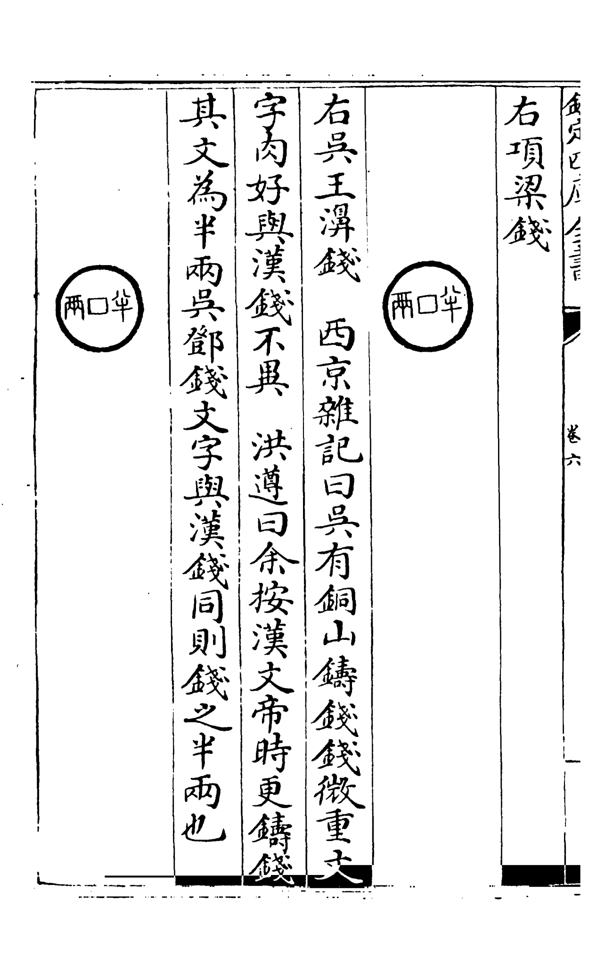
周通元寶

右周通錢 鄭向五代開皇紀曰顯德二年九月甲寅

詔禁天下銅器始議鑄錢

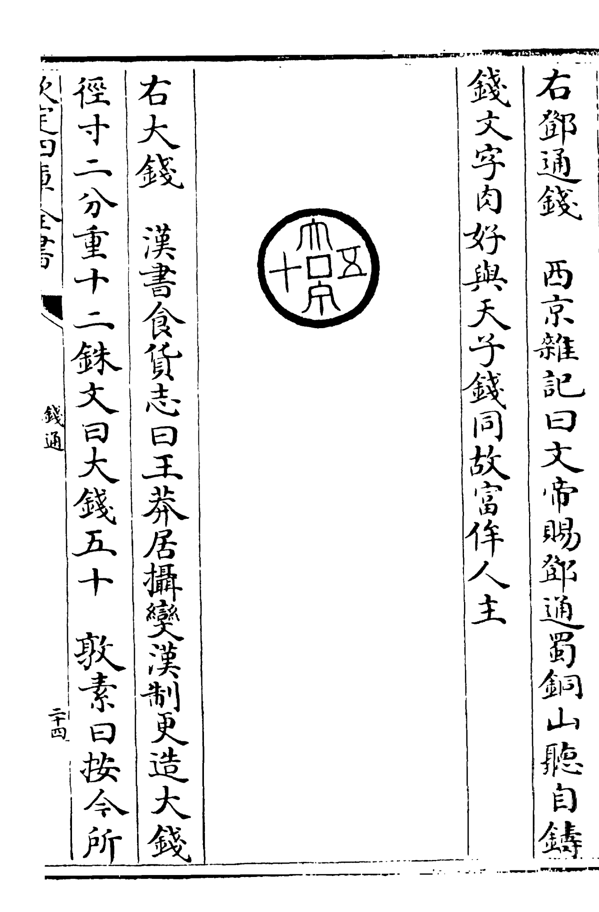
僞品

右項梁錢



右吴王濞錢　西京雜記曰吴有銅山鑄錢錢微重文字肉好與漢錢不異　洪遵曰余按漢文帝時更鑄錢其文為半兩吴鄧錢文字與漢錢同則錢之半兩也

右鄧通錢　西京雜記曰文帝賜鄧通蜀銅山聽自鑄錢文字肉好與天子錢同故富侔人主



右大錢　漢書食貨志曰王莽居攝變漢制更造大錢徑寸二分重十二銖文曰大錢五十　敦素曰按今所

見模狀不同字體各異小者不及二銖又有面文重外高內下精妙可觀殊不知莽之所鑄復是後人倣做何不相同也如此　張台曰此錢亦有數種有對文者有穿上一星者有泉字諸畫並方者

右小錢五等　荀悅漢紀曰王莽建國元年春更作小錢徑六分文曰小錢與大錢一直五十者為二品並行

封氏幺錢別種文曰直十　張台曰嘗見壯錢薄于

開元錢

貨口泉

右貨泉錢　王莽天鳳年鑄　食貨志曰徑一寸重五銖文右曰貨左曰泉枚直一　張台曰此錢今世所見

有徑寸四分重二十四銖者有徑六分重二銖者有玉筯篆者有傳形者有肉郭重文者穿面四角決文穿背四角決文穿上一星穿下一星濶縁細縁不少于五銖

李孝美曰此錢今世多見有徑寸五分至四分者十餘品而好郭或有或無或作重文種種不一

右鐵錢　公孫述鑄　舊譜曰文字輕重大小未聞

右小錢　初平年董卓鑄

五銖

右五銖錢　董卓鑄

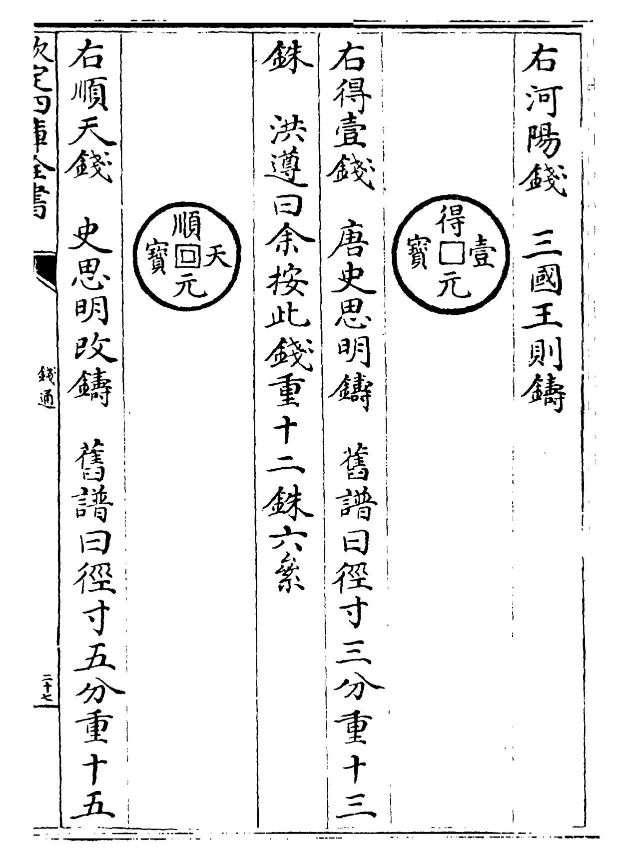
右沈郎錢　吳興沈充鑄　舊譜曰或言小于五銖文字輕重未聞

五口銖

右五銖錢　晉張軌納太府參軍索輔言立制準布用錢

口

右河陽錢　三國王則鑄



右得壹錢　唐史思明鑄　舊譜曰徑寸三分重十三銖　洪遵曰余按此錢重十二銖六絫

右順天錢　史思明改鑄　舊譜曰徑寸五分重十五

銖　李孝美曰二錢如一但順天重而得壹輕　洪遵曰余按此錢重十三銖二絫

右永通錢　南唐鍾謨請鑄　洪遵曰余按此錢有三品字八分書者徑寸五分重八銖七絫背面肉好皆有周郭篆文者徑寸三分重五銖七絫輪郭重厚銅色昏

暗又有面為篆文背為龍鳳形者（此錢見奇品）計皆李氏所鑄李孝美獨載八分書者遺此一種豈未之見耶

開元通寶

開元通寶

右開元錢　洪遵曰余按此五錢制度大小各殊有徑九分重三銖者有徑七分重二銖二絫者字文並類大唐錢有徑寸二分重八銖與徑九分重三銖者形製相肖文皆篆字有徑八分重二銖六絫者字合八分及隸

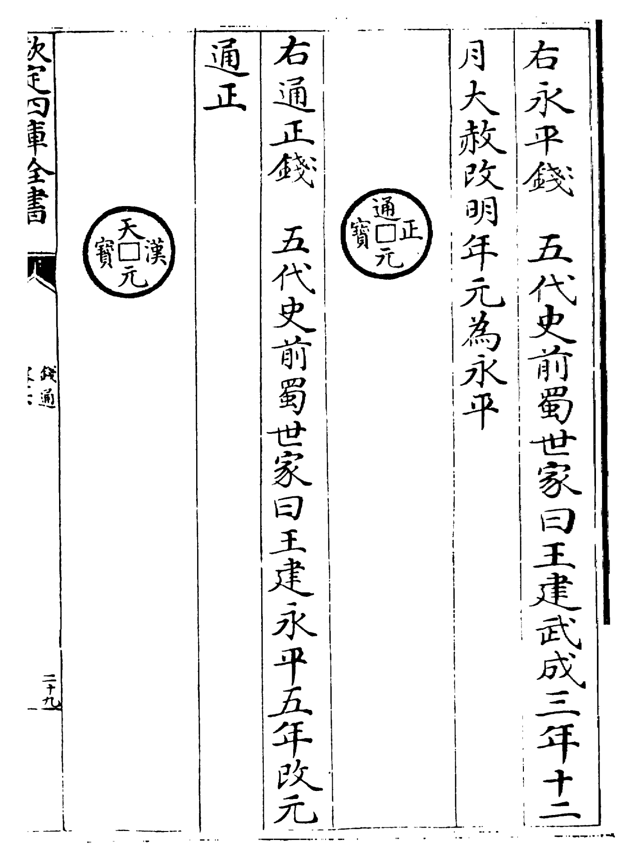
體背文有圓點于五錢中最少又有小唐國鐵錢重二銖八絫形製肖銅錢之小者

大　通　唐　寶

右大唐錢　洪遵曰余按此錢徑八分重二銖四絫文曰大唐通寶又有徑七分者字文相類豈當時盜鑄耶

永　平　元　寶

右永平錢　五代史前蜀世家曰王建武成三年十二月大赦改明年元為永平



右通正錢　五代史前蜀世家曰王建永平五年改元通正

右天漢錢　五代史前蜀世家曰王建通正元年十月大赦改明年元曰天漢國號漢

天漢元寶

右光天錢　五代史前蜀世家曰王建天漢元年十二月大赦改明年元曰光天

乾德元寶

右乾德錢　五代史前蜀世家曰王建卒子衍立明年改元乾德

咸康元寶

右咸康錢　五代史前蜀世家曰王衍乾德七年改元曰咸康　李孝美曰按此五錢文皆王氏父子年號計當時所鑄並徑七分重五銖形製粗惡今世所存甚多洪遵曰余按通正天漢光天乾德錢皆重三銖獨咸

康錢重三銖三絫

右廣政錢　五代史後蜀世家曰孟昶明德五年改元曰廣政　十國紀年後蜀史曰蜀主昶明德三年十二月丁亥申嚴錢禁明年改元廣政　洪遵曰余按此錢計當時所鑄徑九分重三銖銅質渾厚字八分書

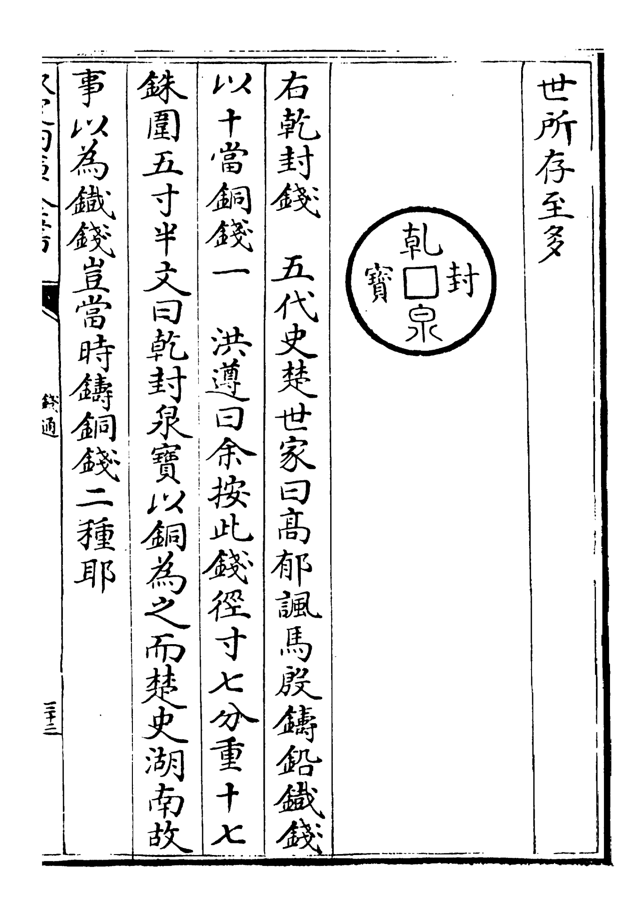
右鐵錢　一十國紀年後蜀史廣政二十五年以屯戍既廣調度不足始鑄鐵錢

右乾亨錢　五代史南漢世家曰梁貞明三年劉龑即位國號大越改元曰乾亨　李孝美曰此錢文曰乾亨

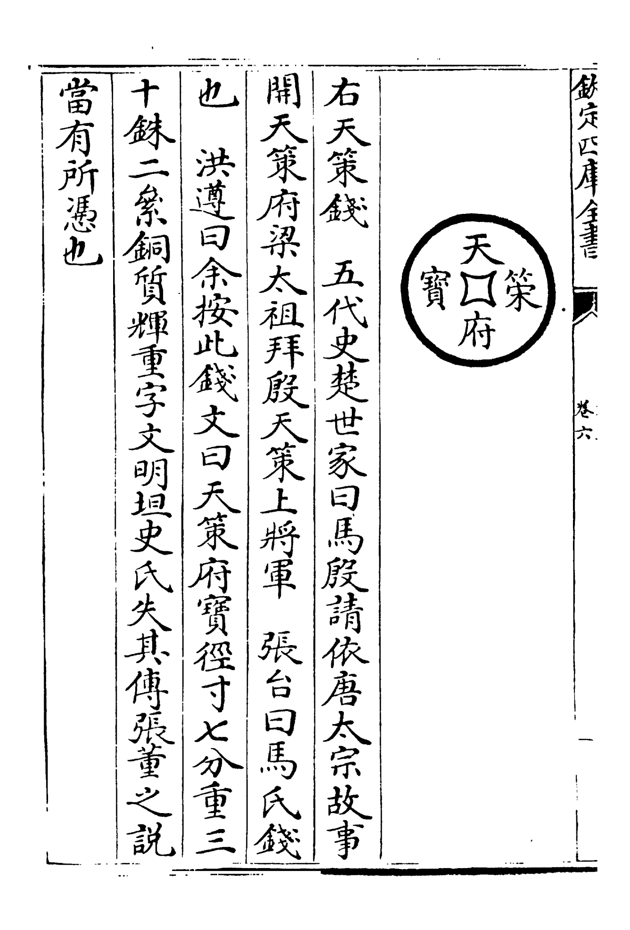
重寶徑七分重六銖疑當時所鑄　洪遵曰余按此錢止重三銖六絫

右鉛錢　十國紀年漢史曰劉龔以國用不足鑄鉛錢十當銅錢一　洪遵曰余按鉛錢有二品輪廓鍥薄文曰乾亨重寶大者徑寸重三銖九絫重寶二字傳形小者徑九分重三銖六絫余抵嶺外始獲此錢若銅錢今

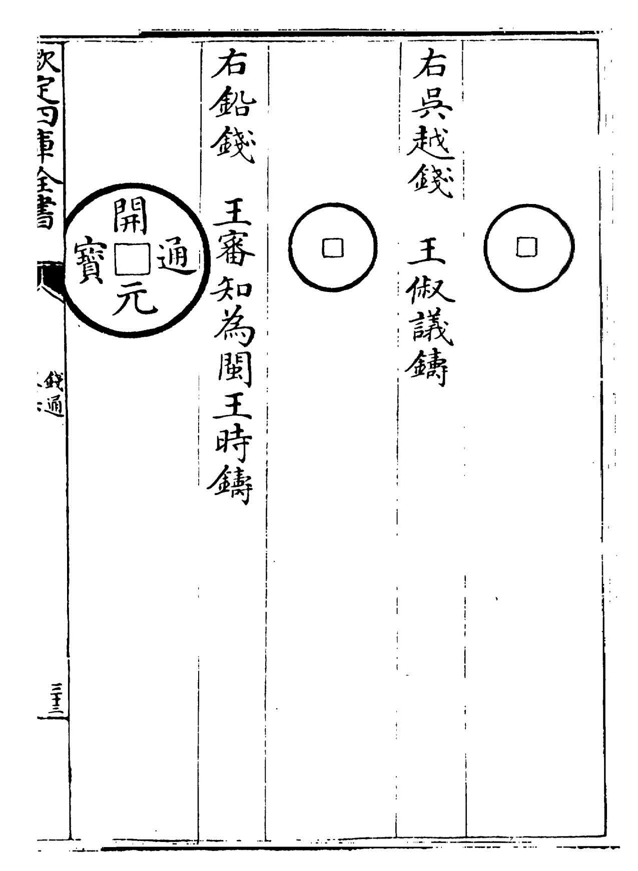
世所存至多



右乾封錢　五代史楚世家曰高郁諷馬殷鑄鉛鐵錢以十當銅錢一　洪遵曰余按此錢徑寸七分重十七銖圍五寸半文曰乾封泉寶以銅爲之而楚史湖南故事以爲鐵錢豈當時鑄銅錢二種耶

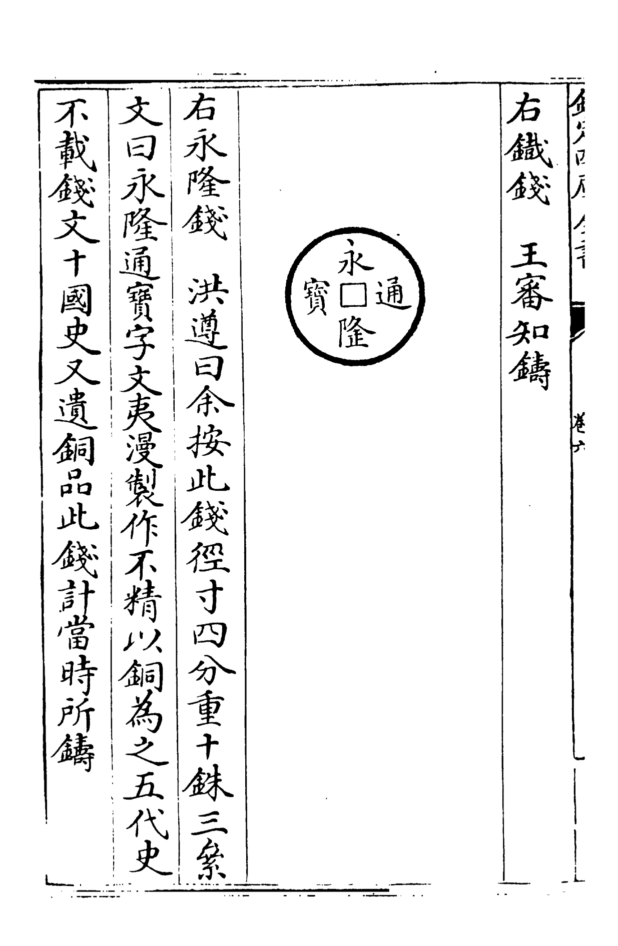


右天策錢　五代史楚世家曰馬殷請依唐太宗故事開天策府梁太祖拜殷天策上將軍　張台曰馬氏錢也　洪遵曰余按此錢文曰天策府寶徑寸七分重三十銖二絫銅質輝重字文明坦史氏失其傳張董之說當有所憑也



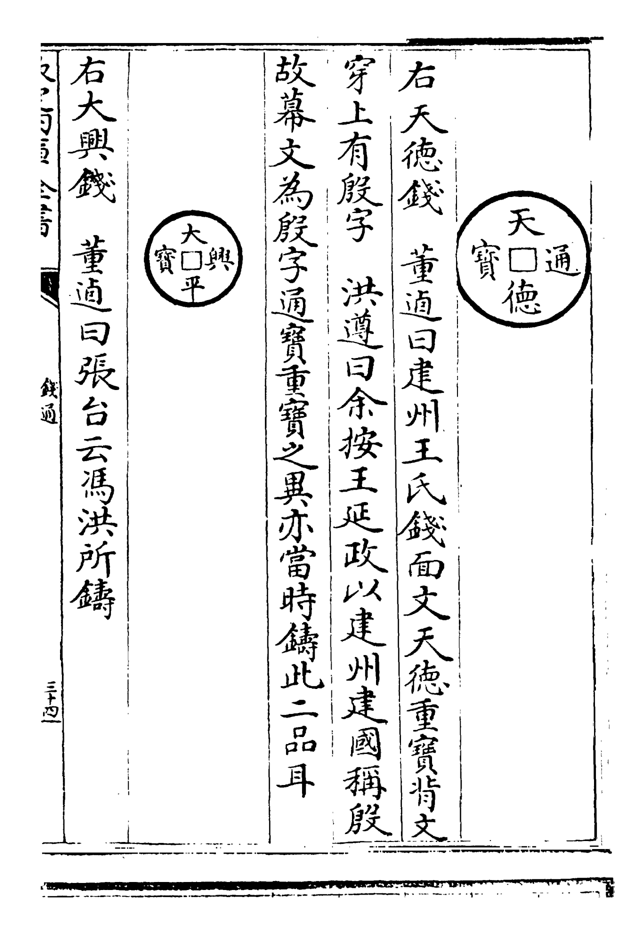
右吳越錢 王儆議鑄

右鉛錢 王審知為閩王時鑄



右鐵錢　王審知鑄

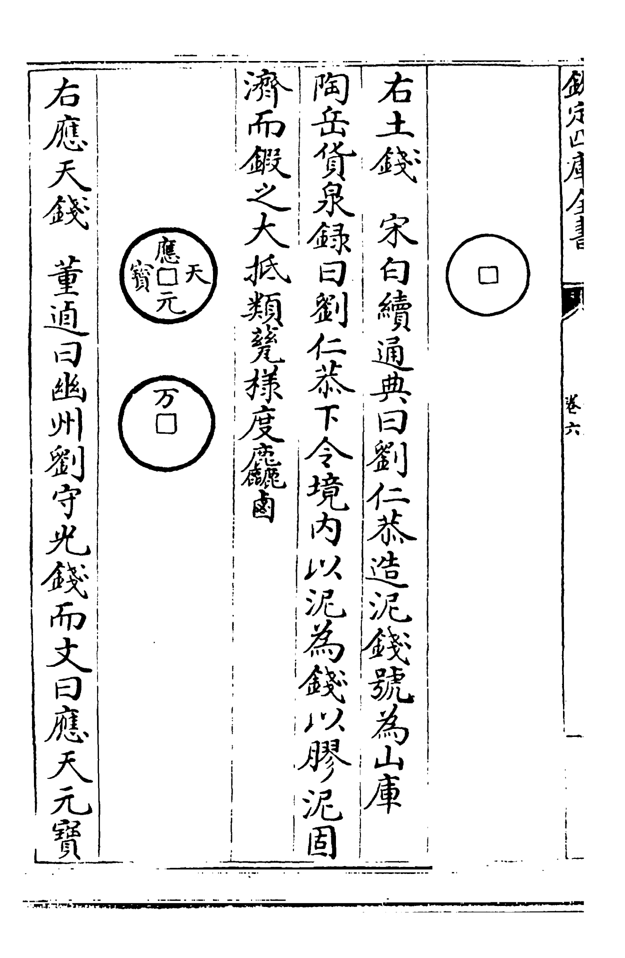
右永隆錢　洪遵曰余按此錢徑寸四分重十銖三絫文曰永隆通寶字文夷漫製作不精以銅為之五代史不載錢文十國史又遺銅品此錢計當時所鑄



右天德錢　董逌曰建州王氏錢面文天德重寶背文穿上有殷字　洪遵曰余按王延政以建州建國稱殷故幕文爲殷字逌寶重寶之異亦當時鑄此二品耳

右大興錢　董逌曰張台云馮洪所鑄

右土錢　宋白續通典曰劉仁恭造泥錢號為山庫陶岳貨泉録曰劉仁恭下令境内以泥為錢以膠泥固濟而鍛之大抵類甆樣度麄鹵



右應天錢　董逌曰幽州劉守光錢面文曰應天元寶

背文曰萬

錢通卷六

欽定四庫全書

錢通卷七

明 胡我琨 撰

雜品舊譜不知年代

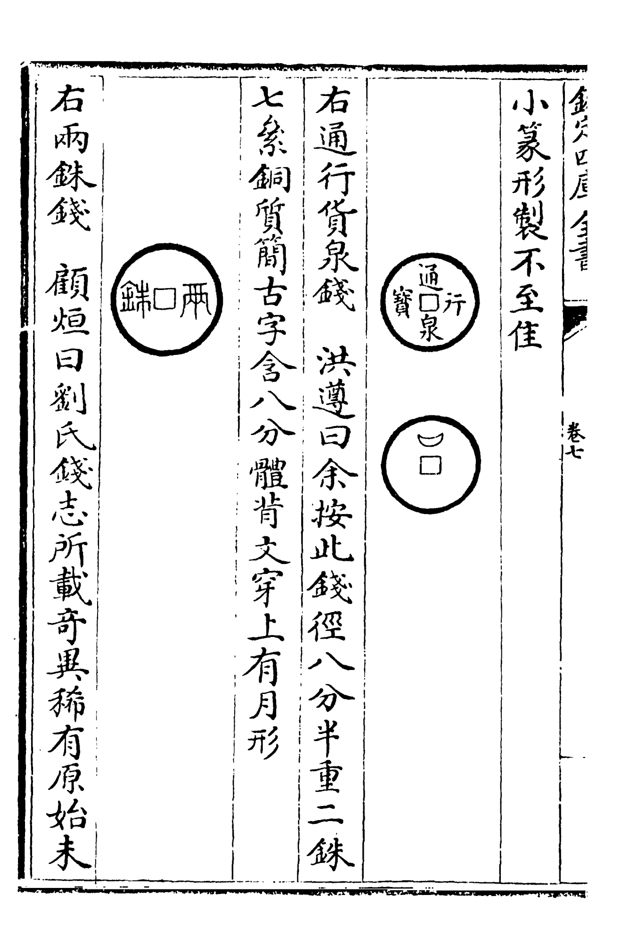
右平當錢 徑九分重三銖肉郭夷坦當字湮漫或云漢代所鑄

右四出錢　徑寸一分重三銖六絫面背文皆四出字盡漫昧大泉五十本王莽所鑄初無四出之就又有背文為壯斗七星者此錢見奇品

右大泉五銖錢　顧烜曰七種異錢今世見有　張台

曰在顧氏所見七種異錢之内大小輕重未聞　文皆五銖外建鼂兹䟸勒亦倣此制諸譜載之甚備獨此未之著滕子濟樞密嗜古嘗獲此錢號曰左右五銖錢計以意因之也

右太元貨泉錢　李孝美曰此錢徑七分半重四銖其文上曰太下曰元右曰貨左曰泉太元則真書貨泉則

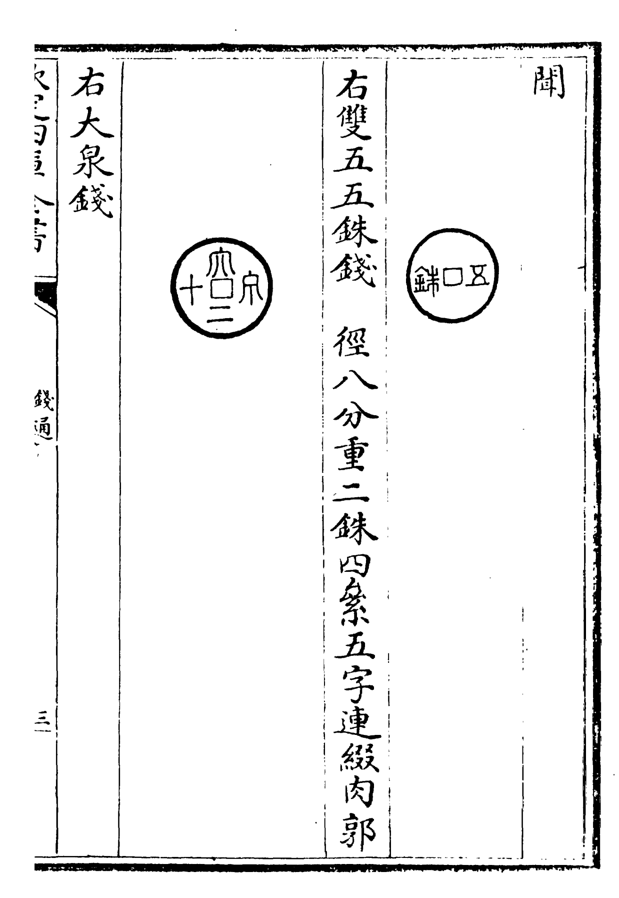


小篆形製不至佳

右通行貨泉錢　洪遵曰余按此錢徑八分半重二銖七絫銅質簡古字含八分體背文穿上有月形

右兩銖錢　顧烜曰劉氏錢志所載奇異稀有原始末

聞



右雙五五銖錢　徑八分重二銖四絫五字連綴肉郭

右大泉錢

右左右五銖錢　洪遵曰余按此錢形製窳薄面文曰五銖肉漫好潤僅有輪郭背文亦曰五銖肉郭夷坦倒置其字徑寸重二銖三絫又一品面文曰五銖幕文以五銖字上下之徑七分重二銖四絫余按五銖沿漢迄隋因革不一品目尤夥文四出謂之角錢去肉郭謂之女錢狹小其制謂之稚錢三面無郭謂之白錢有反其

文名傳形者有輪郭去盡名對文者有上下其字名奇品者以至赤側當兩鵝眼雞目四柱兩柱之類

右續銖錢　舊譜曰形製頗類五銖而文無好郭其文右曰續左曰銖

右兩柱錢　洪遵曰余按隋志但云梁末有是二錢初不謂鑄于梁如鵞眼錢乃宋景和中所鑄李孝美俱以為梁錢非也

五口銖

右女錢　顧烜曰徑一寸重五銖文曰五銖無輪郭今立師及諸郡縣亦通用焉　洪遵曰余按此錢謂之五銖女錢梁武新鑄亦曰女錢葢梁之前已有女錢矣

右稚錢　隋書食貨志曰梁初古錢有五銖稚錢　顧烜曰徑八分半重四銖文曰五銖源流出於五銖但稍狹小今東境謂為稚錢三吳皆用之小者至徑六分重二銖半世有射雉戲用此錢也

右對文錢　隋書食貨志曰梁初古錢有五銖對文等號　顧烜曰對文錢剪五銖之所成也民利古錢多銅剪鑿取其輪郭所餘甚輕小今世行之其源始未聞也

右五朱錢　顧烜曰徑七分半重三銖一文曰五朱源出稚錢但稍遷異以銖爲朱三吳屬縣行之亦差少張台曰今所見朱字錢自有兩般字狹者有内郭字濶

者狀如半兩自徑七分至五分無重三銖半者其輕有至五黍者近華山有人掘得數斗錢皆徑四分好亦二分已上周廻皆無錯鑪處其文只有半王字仍未成就此則五朱之漸也　洪遵曰余按此錢徑七分重二銖一絫制作簡古銅質純青背文坦平外輪有縁今世尚有之

右定平錢　隋書食貨志曰梁武帝時百姓或私以古錢文易有定平一百　顧烜曰徑六分重一銖半文曰定平一百三吳屬縣行之　洪遵曰余按此錢今世尚有之

兩口半

右傳形半兩錢　字文坦明背面皆無輪郭徑八分重二銖一絫

右太平錢　顧烜曰太平四文錢三種並徑一寸重四銖源流本一但文字有今古之殊並曰太平百錢其小者至徑七八分重一銖半文字不異　舊譜曰錢有三種大篆小篆隷書文皆曰太平百錢但字有古今形有大小又有水波文及龜背者見奇品　洪遵曰余按此錢又有一種其字含篆隷體錢字漫滅徑九分重二銖七絫

两㽞

两㽞

右兩㽞錢　敦素曰此錢重四銖徑一寸三分微有外輪背面無好郭其文篆書右曰兩左曰㽞形質大抵似半兩制作古異源流莫知按豊記鄭玄注云八兩為鉛據其輕重非如其文然左邊之字不當為緇但未識耳

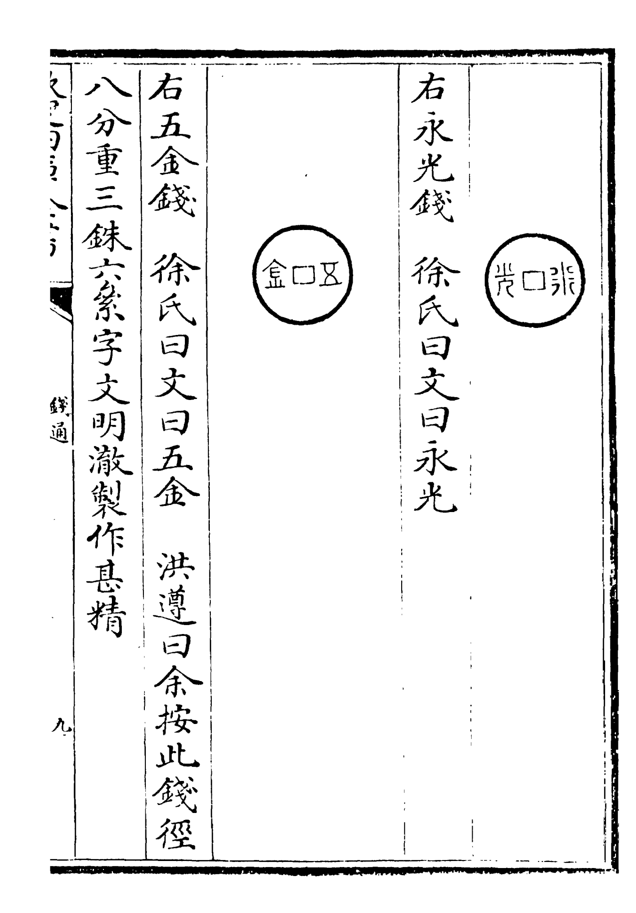
董逌曰考字書無㽞字又不與篆合按釋真觀書曰劉愛辭親披緇剪髮乃知此自梵書中出其以緇為㽞

又省文也此錢疑在南梁北齊間　洪遵曰余按此錢今世所見者形質夷坦字文著明背面肉好皆無輪郭徑寸二分重四銖三絫晉字與諸譜不同制度亦小今兩存之

右一文錢　敦素曰徑寸五分重七銖中穿正圓内外並無輪郭有如半兩之狀一面有字點畫甚纖　李孝

美曰此錢銅色純赤今世甚多流俗號為鏁子錢豈非以錢文類鏁形耶　舊譜謂之一文審求其義了不可得然未知何所稽也　董逌曰考古文此字為巨泉葢圜錢也

右四曲文錢　舊譜曰形製類半兩肉好無輪郭面有四曲文外向有二字右類文字左不可識



右永光錢　徐氏曰文曰永光

右五金錢　徐氏曰文曰五金　洪遵曰余按此錢徑八分重三銖六絫字文明澈製作甚精

大　金
合□朝

右大朝錢　李孝美曰此錢徑寸五分重十五銖其文真書曰大朝金合肉好背面皆有周郭或云是外國鑄

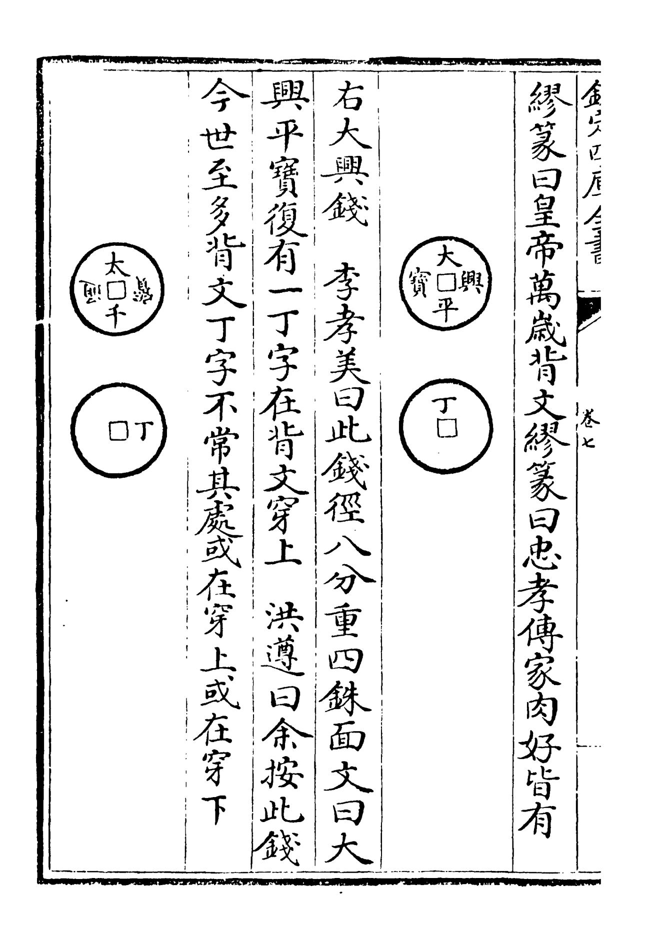
天
寶□鎮
福

黎
□

右天鎮錢　李孝美曰此錢徑八分重四銖六絫文曰

天鎮福寶背文有一黎字在穿上字體形製與石晉天福錢殊不相侔今世所見至多　董逌曰天福石晉年號當時所鑄自有天福鎮寶錢文見晉氏舊史　洪遵曰余按此錢面文湮沒存于今甚多董氏以為見之晉史今無其書可考矣

右萬歲錢　李孝美曰此錢徑寸二分重十三銖面文



繆篆曰皇帝萬歲背文繆篆曰忠孝傳家肉好皆有

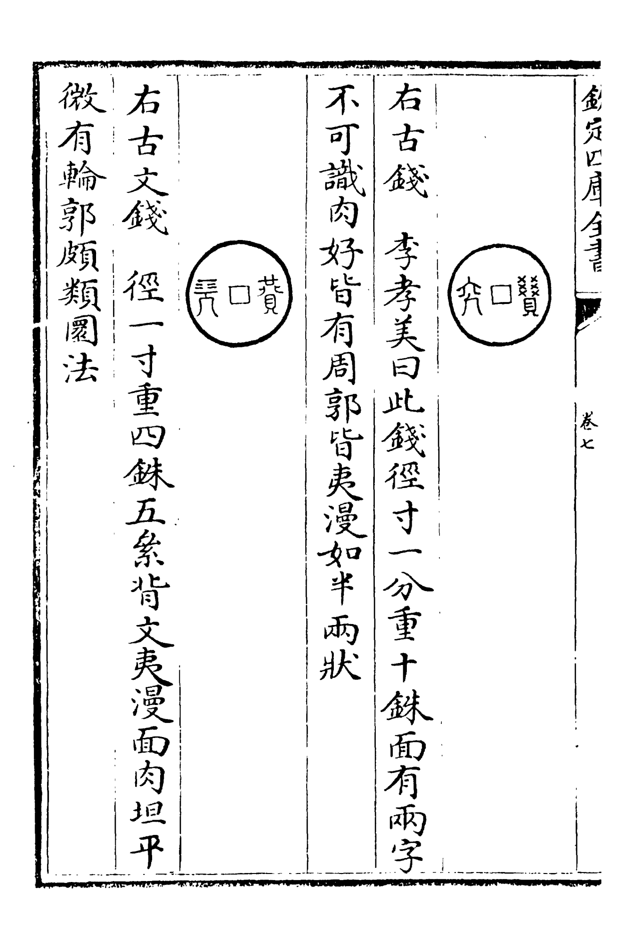
右大興錢　李孝美曰此錢徑八分重四銖面文曰大興平寶復有一丁字在背文穿上　洪遵曰余按此錢今世至多背文丁字不常其處或在穿上或在穿下

右太千錢　洪遵曰余按此錢徑八分重三銖六絫文曰太千通寶倒置通寶字千字疑當作平歲久漫滅爾背文有一丁字在通字之背製作字體肖大興平寶錢

天感元寶

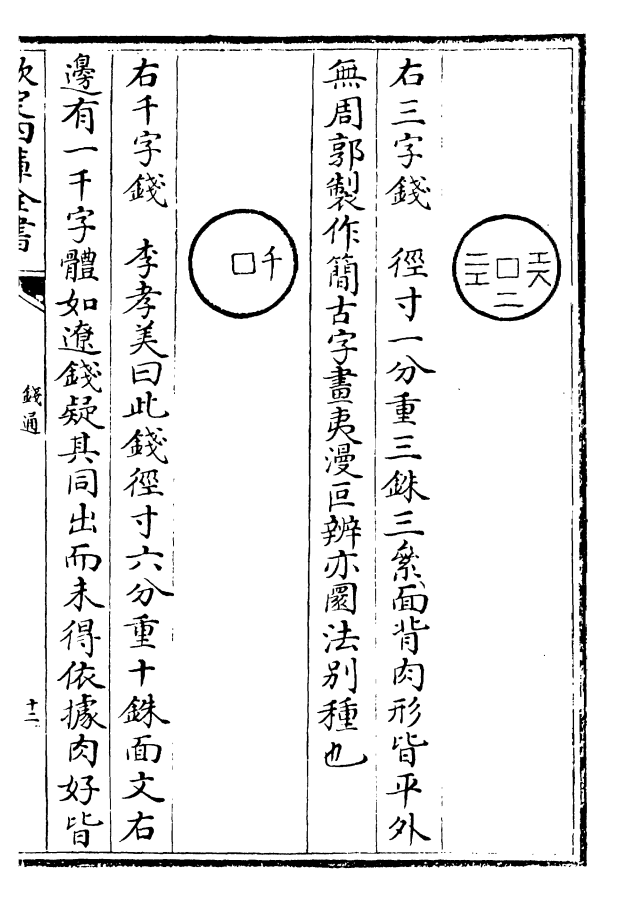
天感元寶

右天感錢　洪遵曰余按此錢文曰天感元寶大小二品字畫遒勁頃歲獲此尋逸之大小輕重莫詳疑外國所鑄



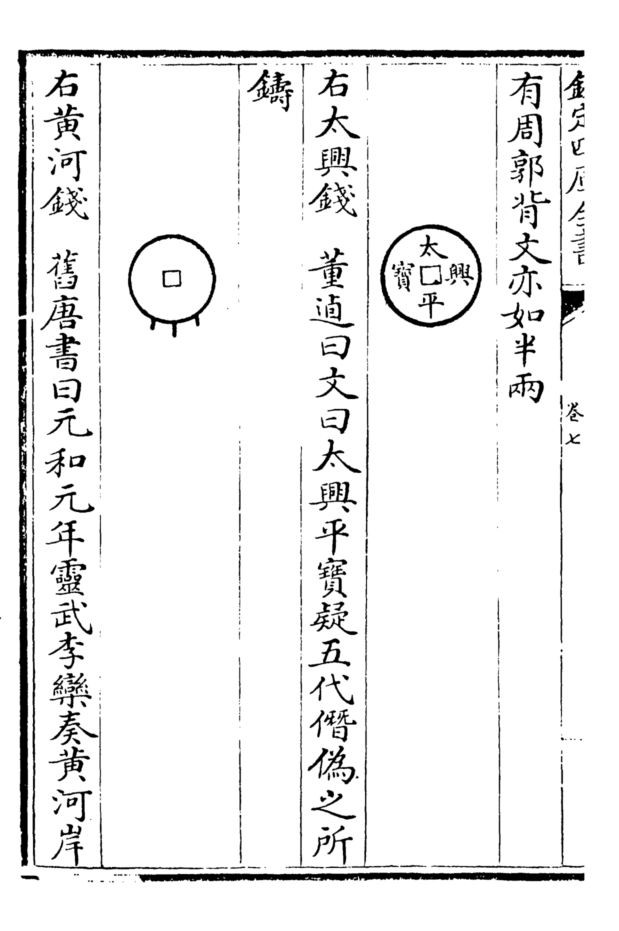
右古錢　李孝美曰此錢徑寸一分重十銖面有兩字不可識肉好皆有周郭皆夷漫如半兩狀

右古文錢　徑一寸重四銖五絫背文夷漫面肉坦平微有輪郭頗類圜法



右三字錢　徑寸一分重三銖三絫面背肉形皆平外無周郭製作簡古字畫夷漫叵辨亦圜法别種也

右千字錢　李孝美曰此錢徑寸六分重十銖面文右㫄有一千字體如遼錢疑其同出而未得依據肉好皆



有周郭背文亦如半兩

右太興錢　董逌曰文曰太興平寶疑五代僭偽之所鑄

右黄河錢　舊唐書曰元和元年靈武李欒奏黄河岸

捐處得

天品

右天帝錢　晉書天文志曰北落師門西北有十星曰

天錢

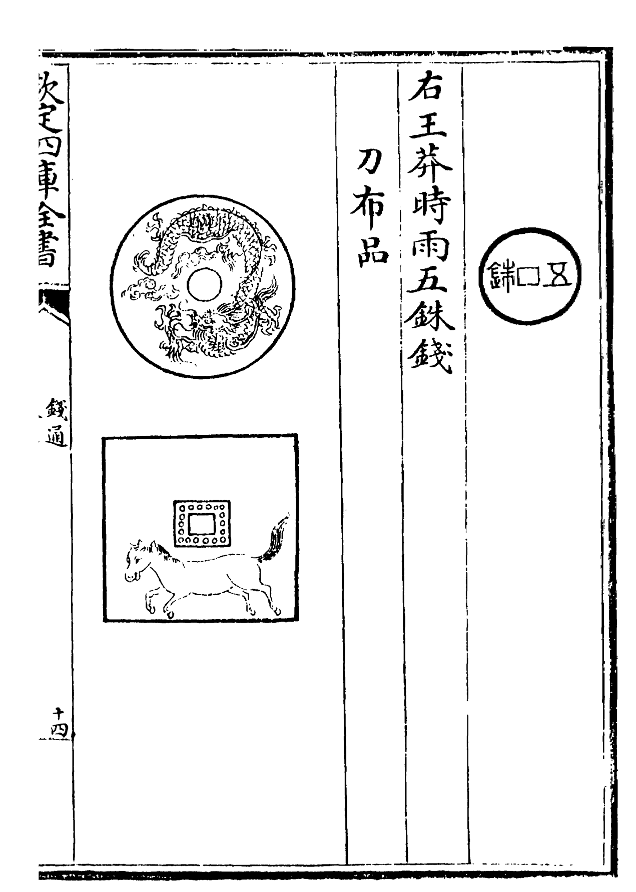
右天雨寶錢

口

右咸陽雨錢

五口銖

右漢世頴川雨金五銖錢



右王莽時雨五銖錢

刀布品

右白金三品　其一曰重八兩其文龍名曰撰直三千二曰以重差小方之文馬直五百（晉灼曰以半斤之重差為三品此重六兩則下品重四兩也）三曰復小撱之其文龜直三百（師古曰撱圜而長也音他果反）張湯傳曰山東水旱貧民流徙皆仰給縣官空虛湯承上指請造白金五銖錢籠天下鹽鐵　史記索隱曰白金三品其一龍文隱起肉好皆圜又作雲霞之象其

二肉好皆方隱起馬形在好之下又有連珠文者其三肉圜好方皆為隱起龜甲文

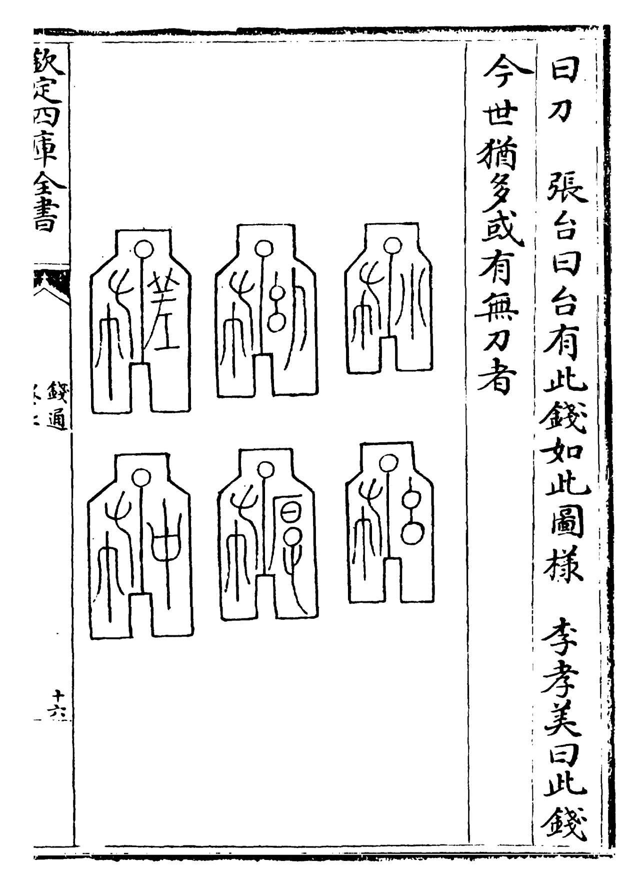
右契刀　前漢食貨志曰王莽造契刀其環如大錢身形如刀長二寸文曰契刀五百　張晏曰其文左曰契右曰刀無五百字也　顔烜曰契刀五百非勒刀為此四字刀上但有契刀二字而直五百　張台曰台有此

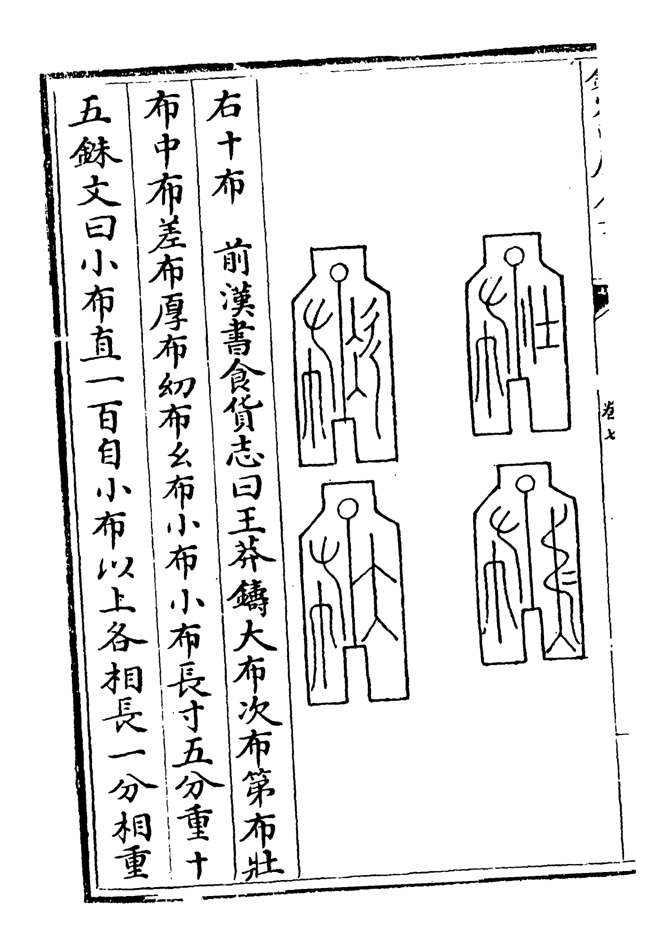
錢但薄于錯刀柄上文曰五百張顧二説並未見有柄者其文鋪成若錯刀之陷金也　李孝美曰嘗得此錢其形製正如張台所説但其文鑄成非陷金也且食貨志自云錯刀以黄金錯其文則此非陷金明矣

一刀
平五千

右漢刀　前漢食貨志曰王莽以黄金錯其文曰一刀直五千　張晏曰刻之作字以黄金填其文上曰一下

曰刀　張台曰台有此錢如此圖様　李孝美曰此錢今世猶多或有無刀者





右十布　前漢書食貨志曰王莽鑄大布次布第布壯布中布差布厚布幼布幺布小布小布長寸五分重十五銖文曰小布直一百自小布以上各相長一分相重

一銖文各為其布名直各加一百上至大布長二寸四分重一兩而直千錢矣是為布貨十品

右貨布　前漢食貨志曰王莽天鳳元年罷大小錢改作貨布長二寸五分廣一寸首長八分有奇廣八分其圜好徑二分半足枝長八分間廣二分其文右曰貨左曰布重二十五銖直貨泉二十五與貨泉並行見偽品

張台曰此布如今最多而易得以今尺量之得寸九分

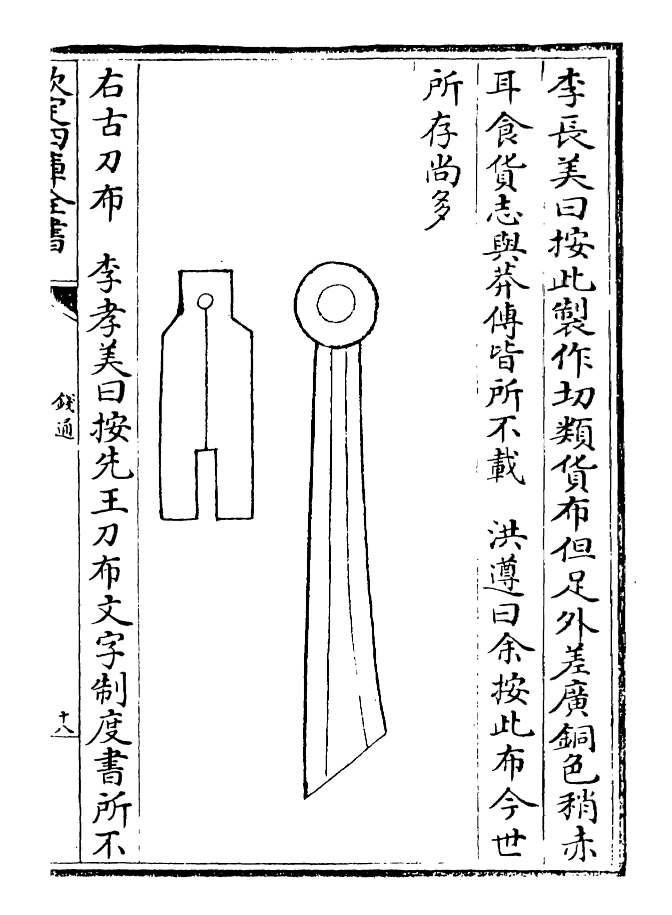
顧烜曰莽所作錢布皆用銅淆以連錫

大黄

朱八

右大黄布刀　舊譜曰重七銖長二寸三分文曰大黄布刀　張台曰此亦王莽所鑄文曰大黄布刀莽自言黄虞之後又改平帝定安大后為黄室主即大黄莽之自稱也意者豈非莽之初謂刀布一物後分為二耶

李長美曰按此製作切類貨布但足外差廣銅色稍赤耳食貨志與莽傳皆所不載　洪遵曰余按此布今世所存尚多



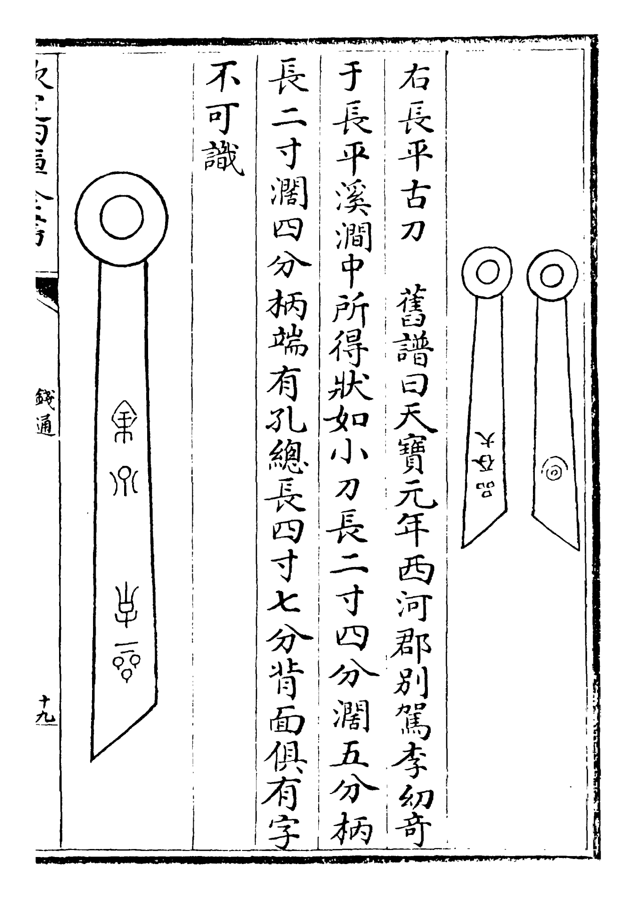
右古刀布　李孝美曰按先王刀布文字制度書所不

截然今世所有古刀異布甚多豈非當時所用者予舊譜别作品俱列于后

方寸匕

貨布五百

右蒙城古刀　宣和五年郭僎為亳州蒙城令村人得之田中柄端有方寸一三字彷彿隸書背有方孔不透身形如刀文曰貨布五百疑王莽所鑄

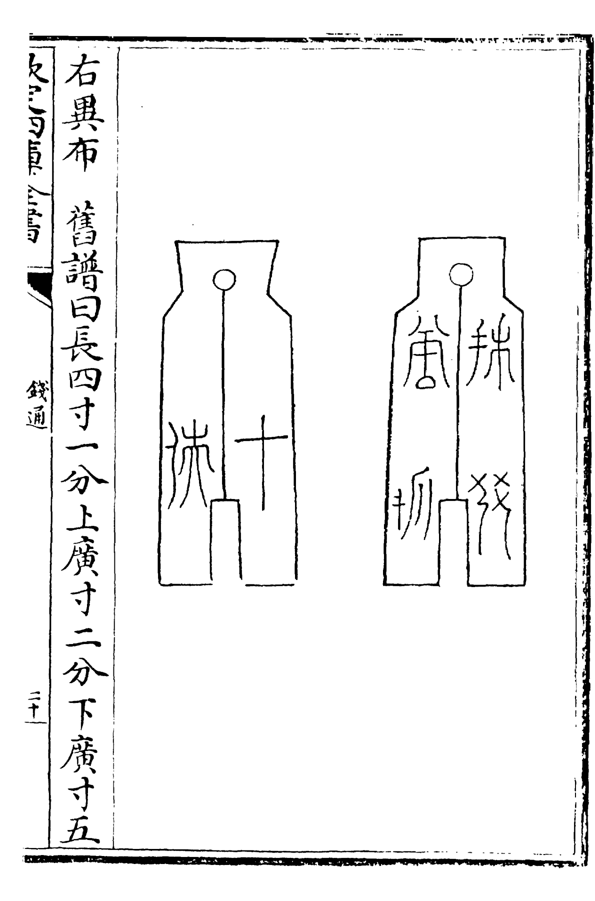


右長平古刀　舊譜曰天寶元年西河郡別駕李幼奇于長平溪澗中所得狀如小刀長二寸四分濶五分柄長二寸濶四分柄端有孔總長四寸七分背面俱有字不可識

右沂州銀刀　嘉祐雜志曰王公和學士罷沂州得銀刀一有齊太公杏九字九字中闕不相屬刀上又有隱起圜形疑是九府圜法也

右長平異布　舊譜曰亦㓜奇所得也長寸一分下廣九分者長五寸廣五分向上漸濶無好足枝長四分間廣三分面文兩字類科斗書背有三道文不可識

右異布　舊譜曰長四寸一分上廣寸二分下廣寸五



分首長六分廣寸好徑五分足枝長寸二分間廣四分重十二銖狀如貨布面文四字背文兩字不可識　李孝美曰按所見古布多矣唯此一品極大而形製特與大黄布刀相似舊譜以謂狀如貨泉有所未盡

右異布　舊譜曰長二寸六分首廣寸六分内好無輪郭其有亦訛足間正圜面文六字背文一字不可識

右異布　舊譜曰長二寸四分上廣寸五分下廣寸七分首廣六分足間廣八分重八銖四傍有郭訛然亦無好面文七字縱横不可識

右異布　舊譜曰長二寸四分上廣寸五分下廣寸三

分首廣六分足間廣五分重八銖無好及肉郭面文六字不可識　李孝美曰按此與已上二布文字舊譜皆闕

右異布　舊譜曰長寸八分肩廣寸下廣寸一分足間廣五分正圜無好及周郭重十二銖面文五字不可識



右異布　舊譜曰長寸七分肩廣寸足間廣六分有好形製與上布相類面文三字其左邊一字與中心一字亦類上布右邊及中心字而倒正不同亦有無好者

右異布二品　舊譜曰長短廣狹與上二布相似文字

右異布　張台曰長寸七分半肩廣八分足間二分有肉郭面文兩字

右異布　張台曰長寸六分肩廣八分首廣五分足間廣二分重六銖背面然一字面文如日下安乂字又兩

畫長短不齊背文如丫傍加豎斜畫與上布皆于寔鼎

尉王鑄處見之

右異布　張台曰長二寸一分肩廣寸三分首廣九分足枝長六分間廣四分半重二十八銖面文四字有如二字者金邊安爪者山下安中者兩口相重者背文一字與面文右邊向上者同形質朴厚不曾磨鑢於簡較

膳部李涿處見之

右異布　李孝美曰按此布長短廣狹輕重與上布相類面文六字亦同但倒正相異復無背文耳　洪遵曰余按此布自柄端倒讀其文曰安陽之吉貨

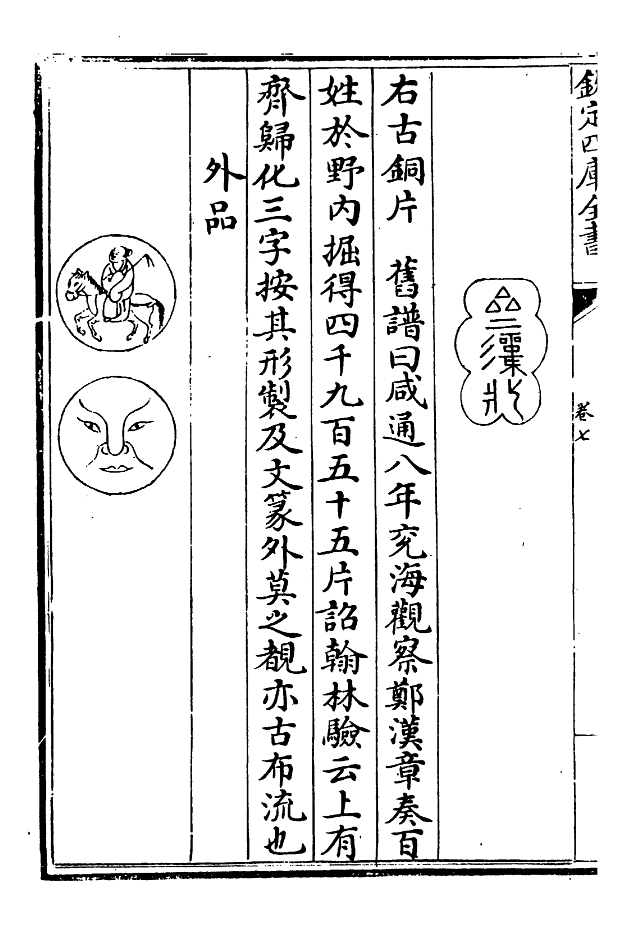
右異布　李孝美曰按此布長二寸上廣寸二分下廣寸三分首長七分廣七分足間廣五分正圜背面肉好皆有周郭面文六字亦不可識

右異布　洪遵曰余按此布長二寸肩廣四分首廣六分半足枝長五分間廣四分半重十三銖八絫正圜背面肉好皆有周郭面文四字

右異布　洪遵曰余按此布長二寸二分肩廣四分半首廣八分足枝長五分半間廣如之正圜重十六銖七絫面文不可識

右藕心錢　舊譜曰世有此錢其形四方狀如博棊長二寸面濶三分當四稜皆上下通鬭若藕挺中破狀其上有首形如秤槌鼻有孔號為藕心錢

右蟻鼻錢　舊譜曰此錢其形上狹下廣背平面凸起長七分下濶三分上鋭處可濶一分重十二銖面有文如刻鏤不類字世謂之蟻鼻錢



右古銅片　舊譜曰咸通八年兖海觀察鄭漢章奏百姓於野内掘得四千九百五十五片詺翰林驗云上有齊歸化三字按其形製及文篆外莫之覩亦古布流也

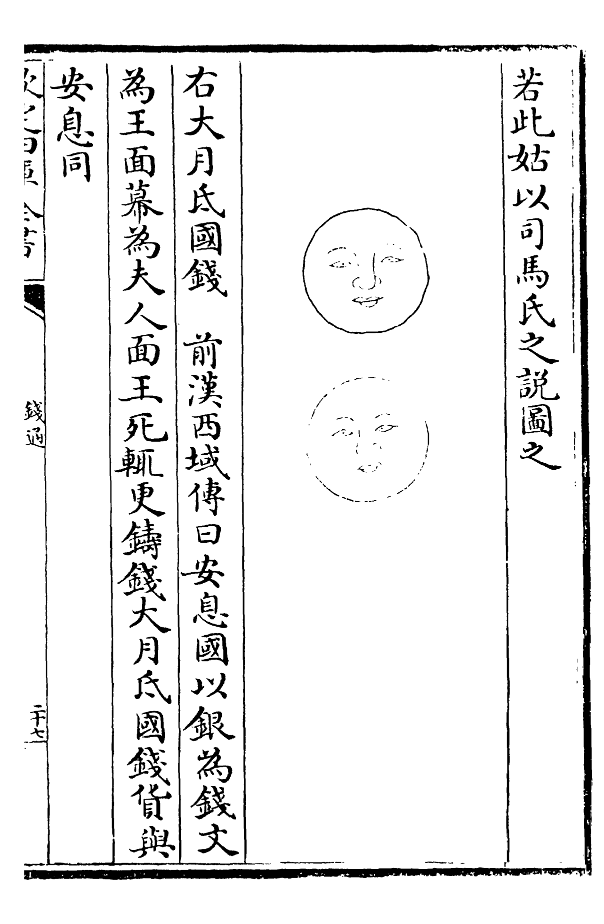
外品

右罽賓國錢　前漢西域傳曰罽賓國以金銀為錢文為騎馬幕為人面　張晏曰錢文面作騎馬形漫作人面目也　北史西域傳曰罽賓國市用錢

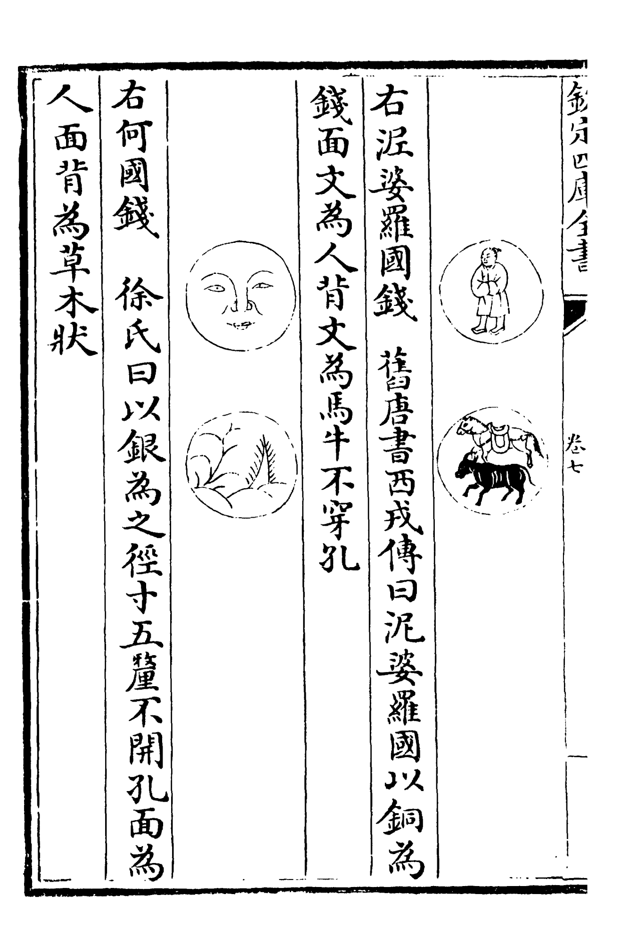
右烏弋山離國錢　前漢西域傳曰烏弋山離國錢貨與罽賓同獨文為人頭幕為騎馬

右安息國錢　史記大宛傳曰安息國以銀為錢錢如其王面王死輒更鑄效王面焉　前漢西域傳曰安息國以銀為錢文為王面幕為夫人面　洪遵曰余按外國錢文為王面若夫人面多矣而安息國司馬史但云錢如王面班史以為面文為王幕文為夫人二史所載

若此姑以司馬氏之說圖之



右大月氏國錢　前漢西域傳曰安息國以銀為錢文為王面幕為夫人面王死輒更鑄錢大月氏國錢貨與安息同

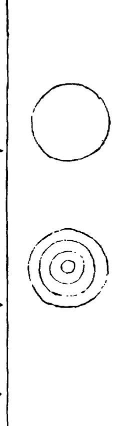


右泥婆羅國錢　舊唐書西戎傳曰泥婆羅國以銅為錢面文為人背文為馬牛不穿孔

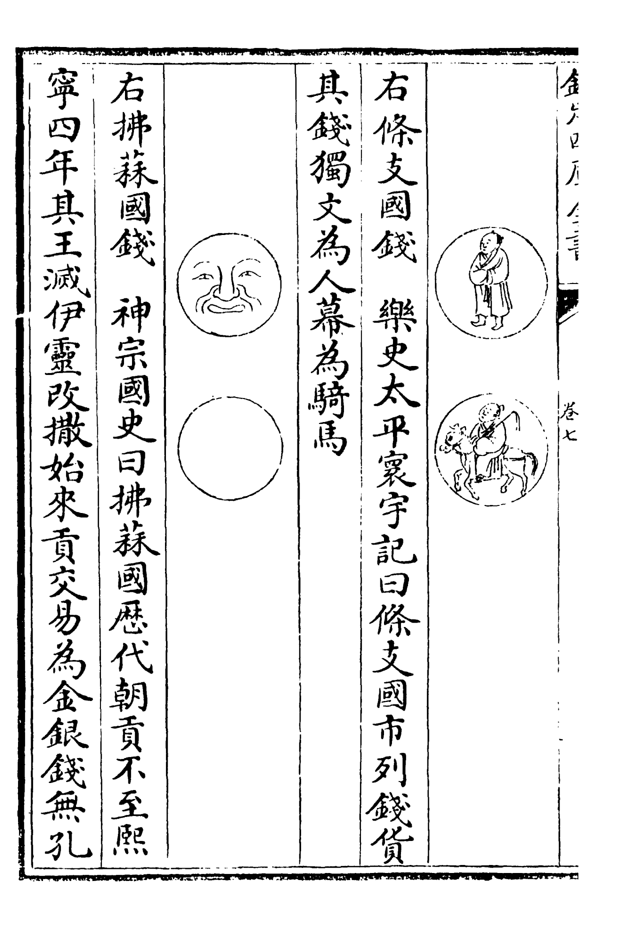
右何國錢　徐氏曰以銀為之徑寸五釐不開孔面為人面背為草木狀



右康國錢　徐氏曰以銀為之徑九分不開孔背面皆作人面面文側背文正面文繞以連珠



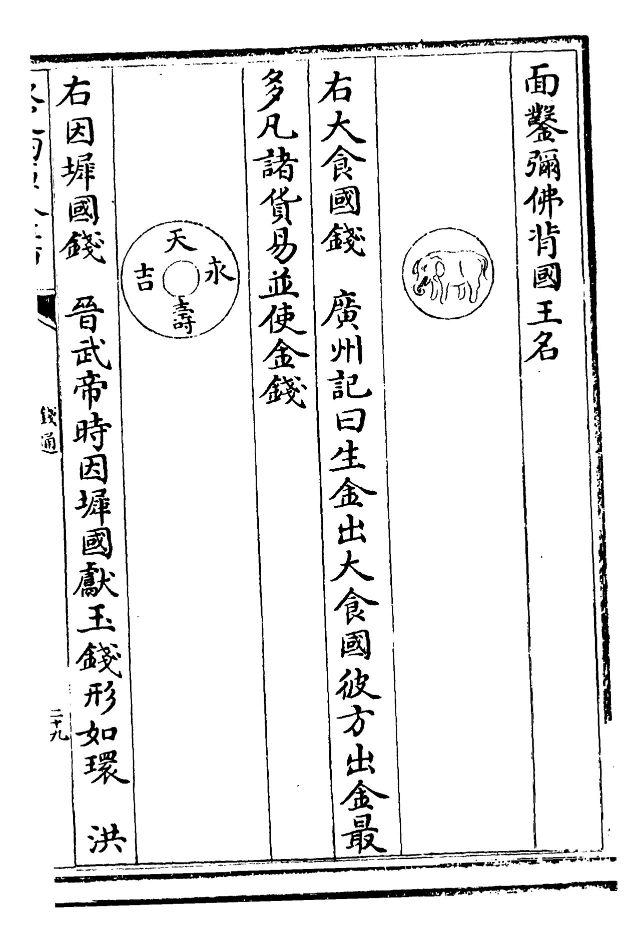
右拔汗國錢　徐氏曰以金為之徑七分五釐無文字又一種有三旋文並不開孔



右條支國錢　樂史太平寰宇記曰條支國市列錢貨其錢獨文為人幕為騎馬

右拂菻國錢　神宗國史曰拂菻國歷代朝貢不至熙寧四年其王滅伊靈改撒始來貢交易為金銀錢無孔

面鑿彌佛背國王名



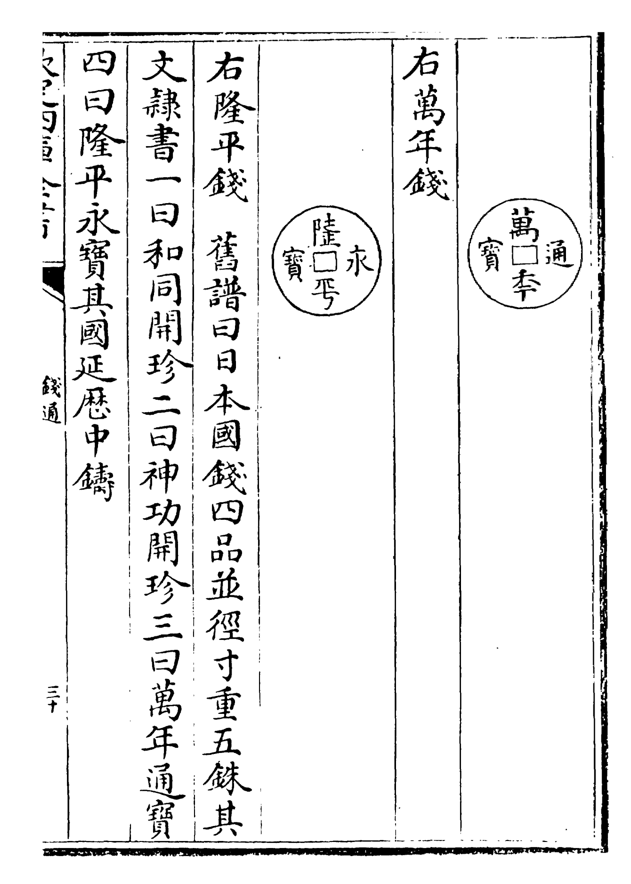
右大食國錢　廣州記曰生金出大食國彼方出金最多凡諸貨易並使金錢

右因墀國錢　晉武帝時因墀國獻玉錢形如環　洪

遵曰余按此錢二書所載皆同李孝美以天壽為壽昌以環為刀環又云出拾遺記豈亥豕之訛耶

右和同錢

右神功錢

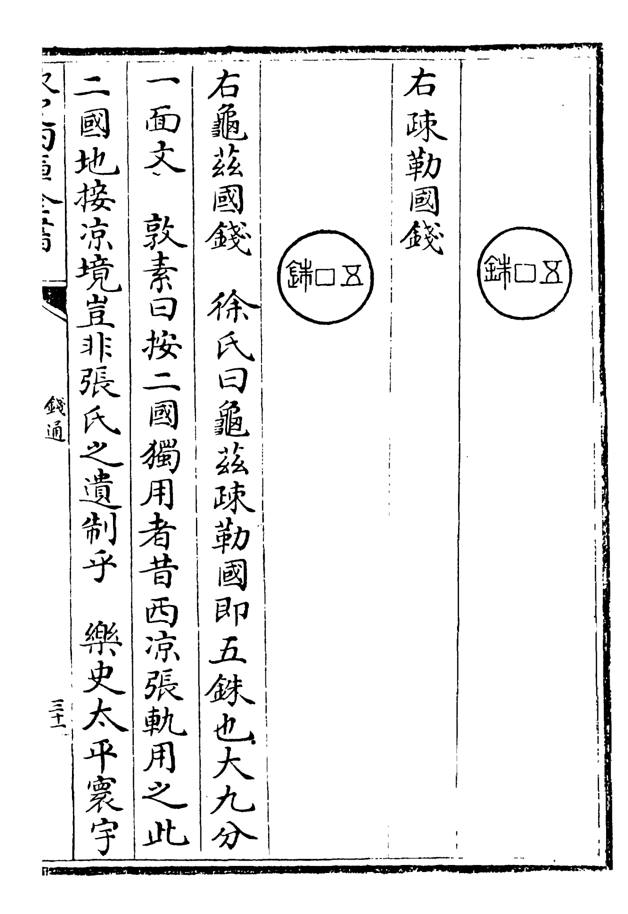


右萬年錢

右隆平錢　舊譜曰日本國錢四品並徑寸重五銖其文隸書一曰和同開珍二曰神功開珍三曰萬年通寶四曰隆平永寶其國延曆中鑄

右乾文錢　國朝會要云太平興國九年日本國僧奝然等浮海而至云其國用銅錢文曰乾文寶

右屋馱國錢　徐氏曰徑七分厚薄肉好不異中夏敦素曰字若梵書不可復識



右疏勒國錢

右龜茲國錢　徐氏曰龜茲疏勒國即五銖也大九分

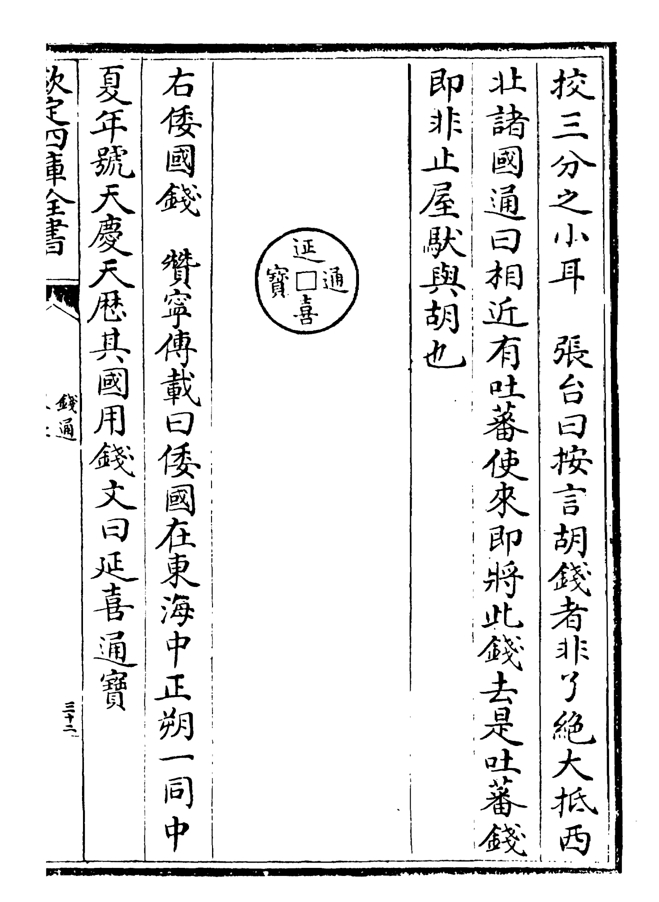
一面文　敦素曰按二國獨用者昔西涼張軌用之此

二國地接涼境豈非張氏之遺制乎　樂史太平寰宇

記曰龜兹國賦税准地徵租無田者則税銀錢　洪遵曰余按二書所載則龜兹用錢審矣徐氏五銖之說未知何據耶

右吐蕃國錢　敦素曰此錢徑寸重五銖肉好精巧不減中國以銅為之皆胡字不可識背文如開元錢有甲文詢于衆人謂之胡錢　徐氏曰按屋馱與此相類但

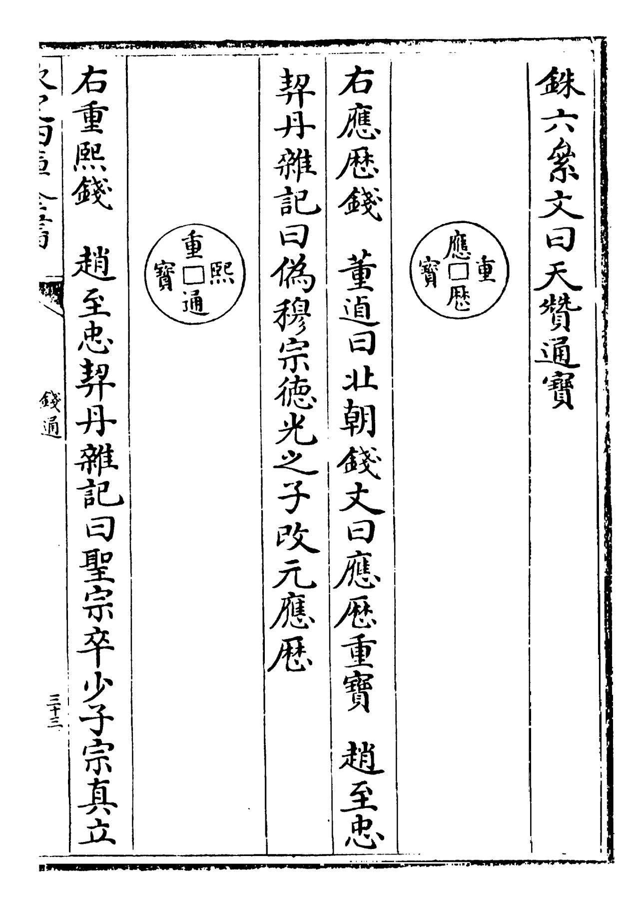
校三分之小耳　張台曰按言胡錢者非了絶大抵西壯諸國通曰相近有吐蕃使來即將此錢去是吐蕃錢即非止屋馱與胡也



右倭國錢　贊寧傳載曰倭國在東海中正朔一同中夏年號天慶天歷其國用錢文曰延喜通寶

右梵字錢　洪遵曰余按此錢徑八分重三銖六絫銅
色純赤文不可辨大抵類屋馱吐蕃錢

右契丹國天贊錢　五代史四夷附録曰契丹主按巴
堅即位名年曰天贊　洪遵曰余按此錢徑九分重三



銖六絫文曰天贊通寶

右應歷錢　董逌曰北朝錢文曰應歷重寶　趙至忠契丹雜記曰偽穆宗德光之子改元應歷

右重熙錢　趙至忠契丹雜記曰聖宗卒少子宗真立

改元景福一年又改重熙　洪遵曰余按此錢徑九分重三銖文曰重熙通寶

清寧通寶

右清寧錢　陳昉𤤪丹須知曰契丹主洪基改元清寧　洪遵曰余按此錢徑九分重三銖文曰清寧通寶

康通大寶

康元大寶

右大康錢　徐兢高麗圖經曰契丹咸雍十年改大康至十年改元大安　洪遵曰余按此錢有二品並徑九分重二銖四絫以大康通寶大康元寶為文

大安元寶

右大安錢　李季興東北諸蕃樞要曰契丹主天祐年號大安　洪遵曰余按此錢徑八分重二銖八絫文曰大安元寶今世多有

右壽昌錢　李季興東北諸蕃樞要曰契丹主天祐年號壽昌　洪遵曰余按此錢徑九分重二銖四絫文曰壽昌

壽昌元寶

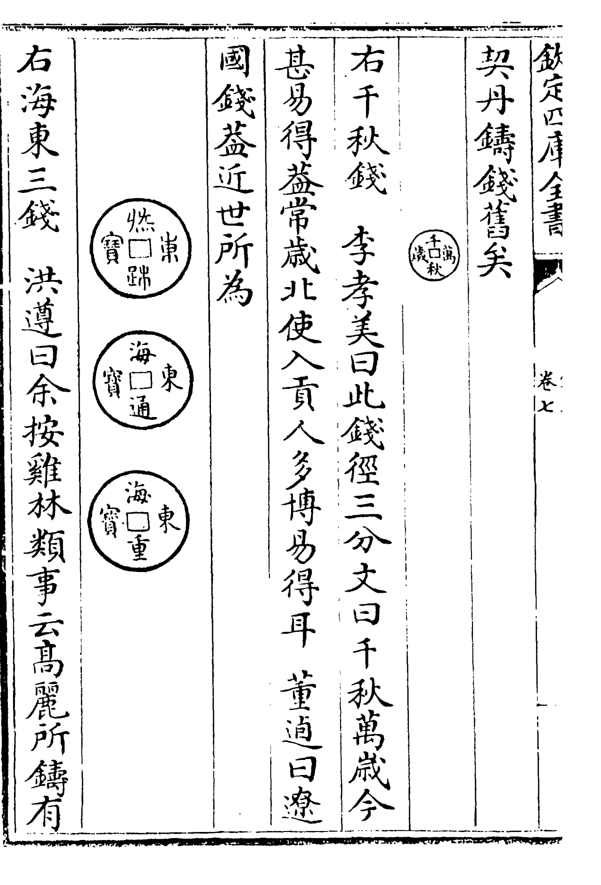
右乾統錢　北遼通書曰天祚即位壽昌七年改為乾

乾統元寶

統　洪遵曰余按此錢徑寸重三銖二絫文曰乾統元寳

右天慶錢　李季興東北諸蕃樞要云契丹主天祚年號天慶　洪遵曰余按此錢徑九分重二銖四絫文曰天慶元寳自天贊錢以下九品皆契丹年號計當時所鑄考之契丹雜紀曰景宗朝置鑄錢院年額五百貫則

契丹鑄錢舊矣



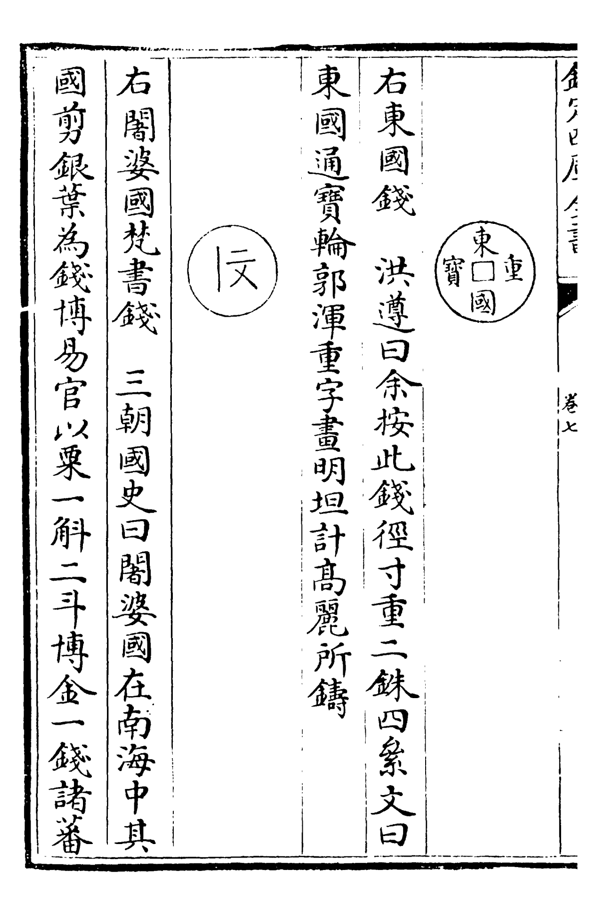
右千秋錢　李孝美曰此錢徑三分文曰千秋萬歲今甚易得葢常歲北使入貢人多博易得耳　董逌曰遼國錢葢近世所為

右海東三錢　洪遵曰余按雞林類事云高麗所鑄有

通寶重寶之文今世所見凡三種通寶錢有二篆字及真行體重寶篆文製作頗精並徑九分重三銖六絫

三
通
韓
寶

右三韓錢　孫穆雞林類事曰高麗倣本朝鑄錢以錢交易但其國人與海賈未以為便其錢規模與中國同皆以海東通寶或海東重寶三韓通寶為記



右東國錢　洪遵曰余按此錢徑寸重二銖四絫文曰東國通寶輪郭渾重字畫明坦計高麗所鑄

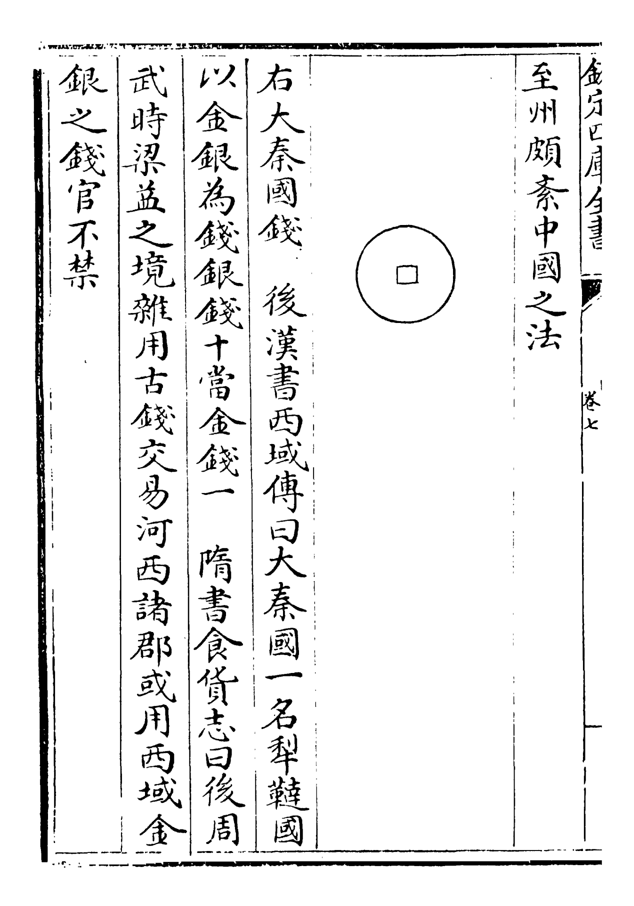
右闍婆國梵書錢　三朝國史曰闍婆國在南海中其國剪銀葉為錢博易官以粟一斛二斗博金一錢諸蕃

風俗云其國以銅銀錫鉽鍮雜鑄爲錢其錢六十四箇爲一兩　洪遵曰余按此錢甚小而薄面背無梵書其穿孔背形微斂錢質不可辨當是雜鉛錫或銀爲之其國一當五十或三十

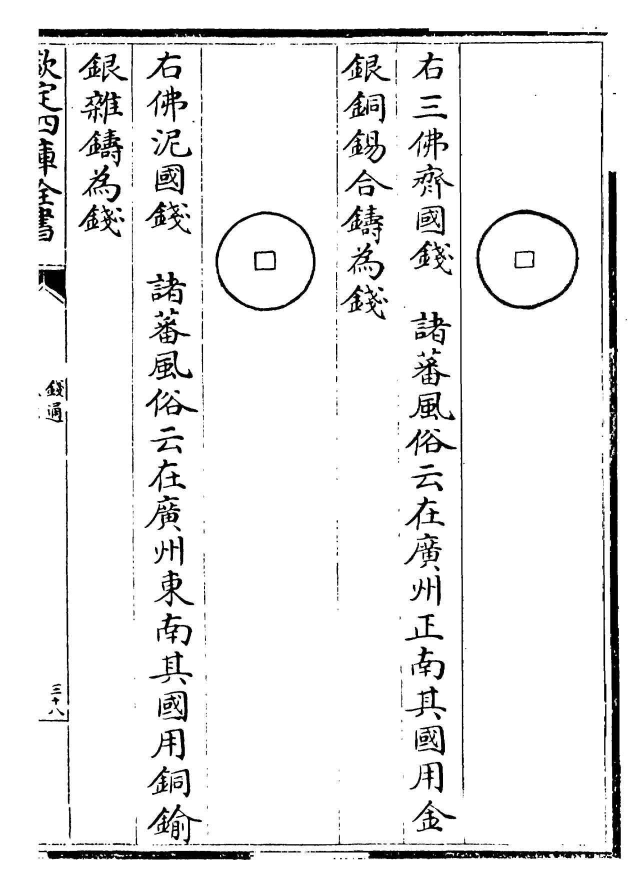
口
黎

右交趾國黎字錢　國朝會要云祕書丞朱正臣言前通判廣州竊見蕃商多往交州貿市齎黎字及砂鑞錢

至州頗桼中國之法

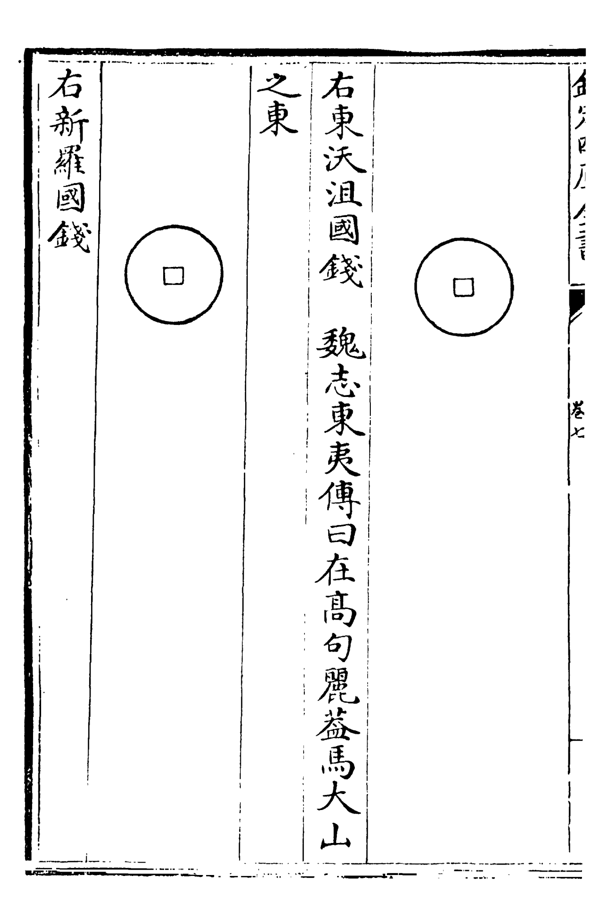


右大秦國錢　後漢書西域傳曰大秦國一名犂鞬國以金銀為錢銀錢十當金錢一　隋書食貨志曰後周武時梁益之境雜用古錢交易河西諸郡或用西域金銀之錢官不禁



右三佛齊國錢　諸蕃風俗云在廣州正南其國用金銀銅錫合鑄為錢

右佛泥國錢　諸蕃風俗云在廣州東南其國用銅鍮銀雜鑄為錢

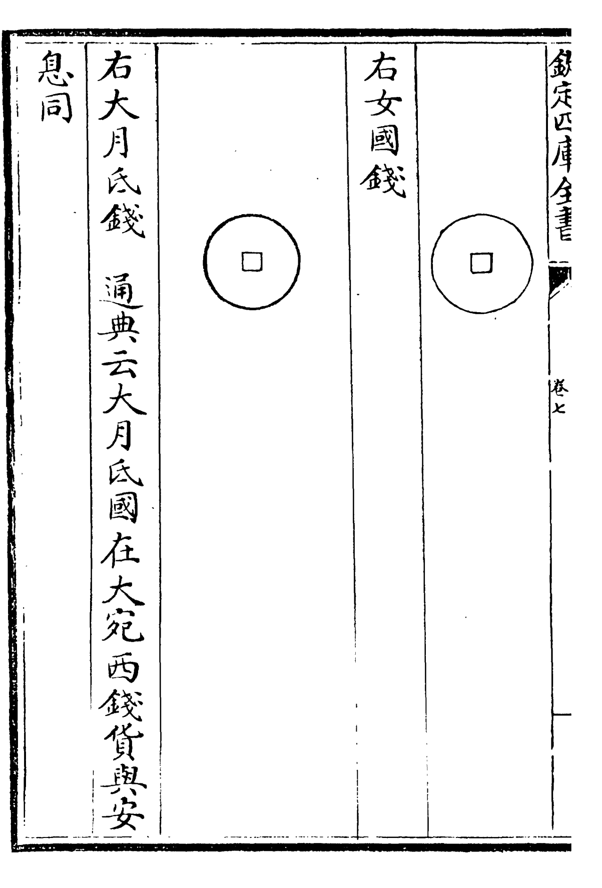


右東沃沮國錢　魏志東夷傳曰在高句麗葢馬大山之東

右新羅國錢

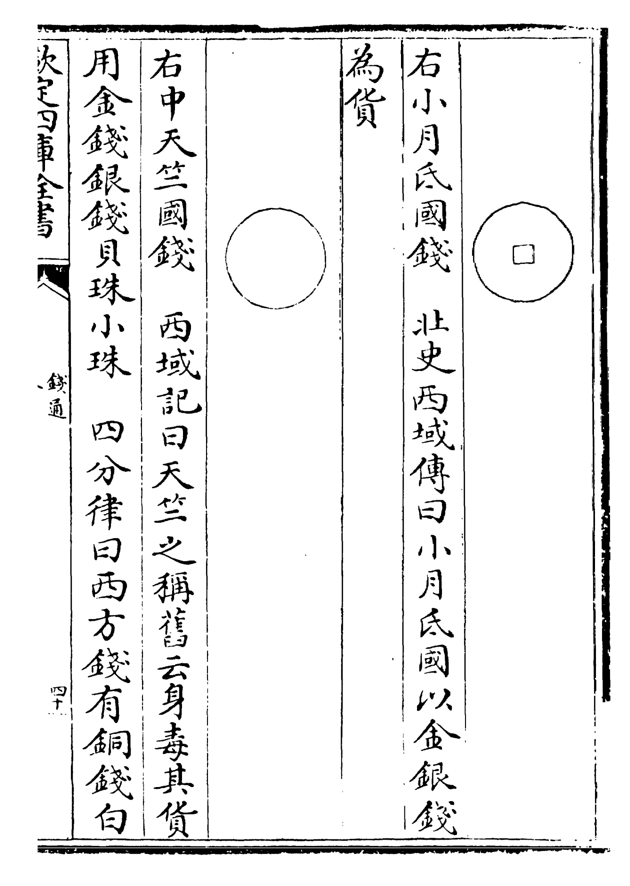
右高昌國錢 後周書異域傳曰高昌賦稅計田輸銀錢

右波斯國錢



右女國錢

右大月氏錢　通典云大月氏國在大宛西錢貨與安息同



右小月氏國錢　北史西域傳曰小月氏國以金銀錢為貨

右中天竺國錢　西域記曰天竺之稱舊云身毒其貨用金錢銀錢貝珠小珠　四分律曰西方錢有銅錢白

鉛錫樹膠皮木金銀銖等錢形亦不同有如王面方圓長短等錢不同字亦隨時處　三朝國史曰天竺國舊名身毒市易用銅錢有文漫圓徑如中國之制但空其中心不穿貫耳

右于闐國錢

右投和國錢　唐書南蠻傳曰投和在真臘南銀作錢類榆莢盜鑄者截手　樂史太平寰宇記曰投和國其市中所貿易皆用銀錢小如榆莢私鑄者截腕

右阿耆國錢　西域記曰阿耆尼國貨用金銀錢銀小

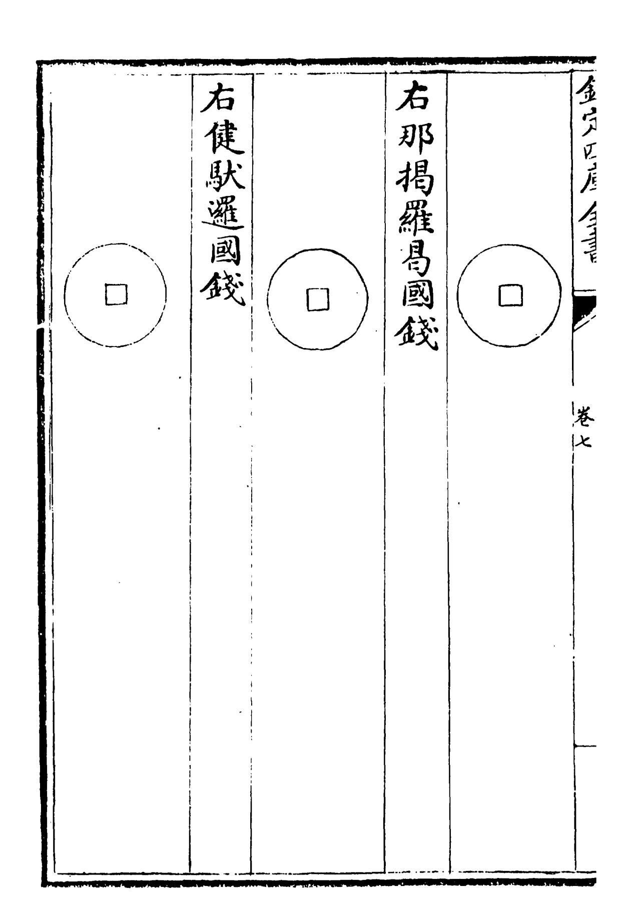
銅錢

右屈居勿反支國錢　西域記曰屈支國貨用金銀錢小銅錢

右覩貨邏國錢　西域記曰覩貨邏國貨用金銀等錢模樣異諸國

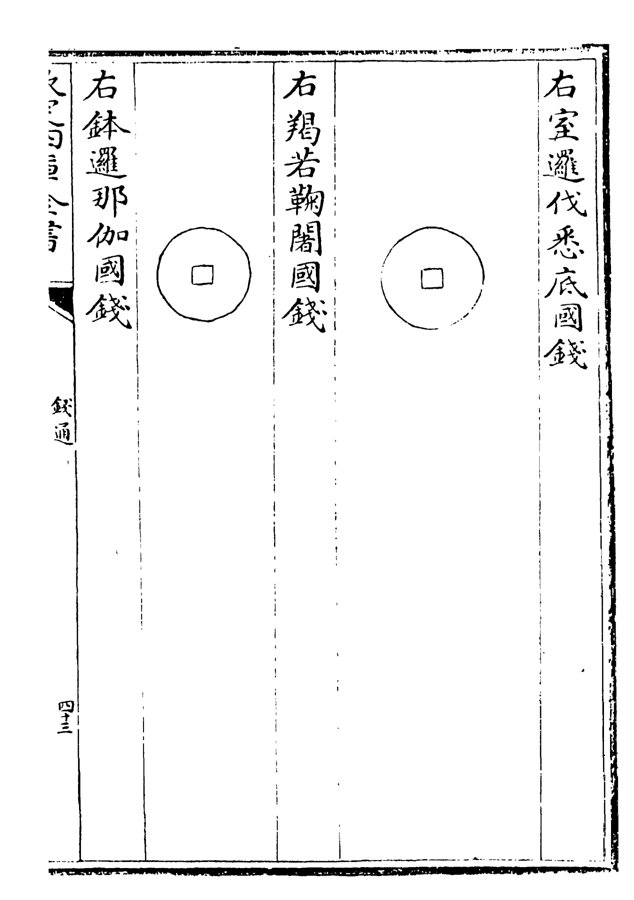
右梵衍那國錢　西域記曰梵衍那國貨幣之用同覩貨邏國

右迦畢試國錢　西域記曰迦畢試國貨用金錢銀錢及小銅錢規矩模樣異於諸國



右那揭羅曷國錢

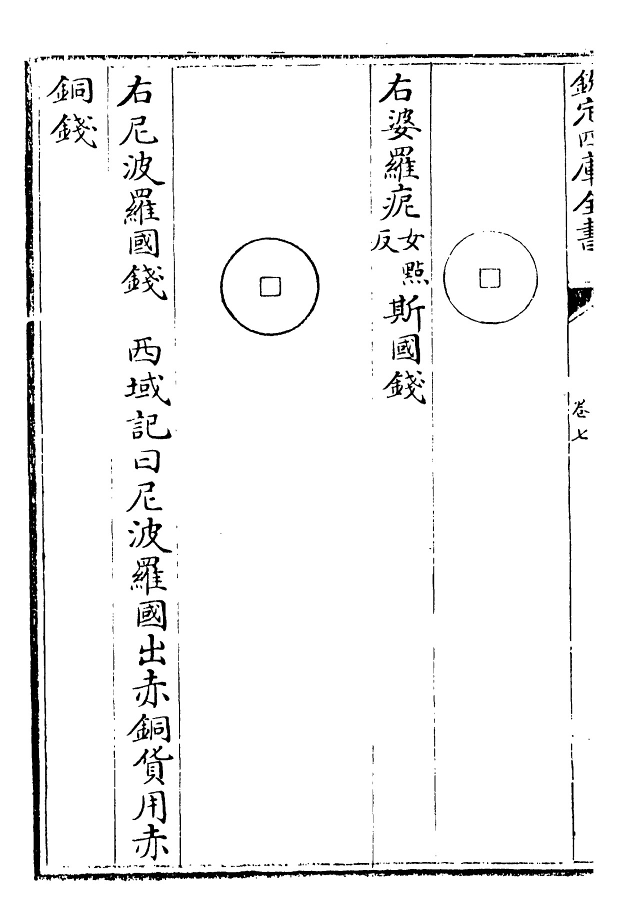
右健馱邏國錢



右室邏伐悉底國錢

右羯若鞠闍國錢

右鉢邏耶伽國錢



右婆羅痆女黠反斯國錢

右尼波羅國錢　西域記曰尼波羅國出赤銅貨用赤

銅錢

右摩揭陁國錢

右伊爛拏鉢代多國錢

右橋薩羅國錢

右摩突羅國錢

右乾陁國錢

右杜薄國錢　樂史太平寰宇記曰杜薄國出金以金為錢

右康居國錢

右末禄國錢　杜還經行記曰末禄國在惡梅國西南市鄽正平其估銀錢

右軒渠國錢　樂史太平寰宇記曰軒渠國幣貨畧同

三童國　張騫出關志曰凡諸國幣貨多用蕉越犀象

作金幣率象國王之面亦效王后之面若丈夫交易則用國王之面女人交易則用王后之面王死則更鑄

右三童國錢　樂史太平寰宇記曰三童國作金幣率效國王之面亦效王后之面若丈夫交易則用國王之面婦人用王后之面王死則更鑄

右阿鉤康國錢　後魏書西域傳曰阿鉤康國市用錢

為貨

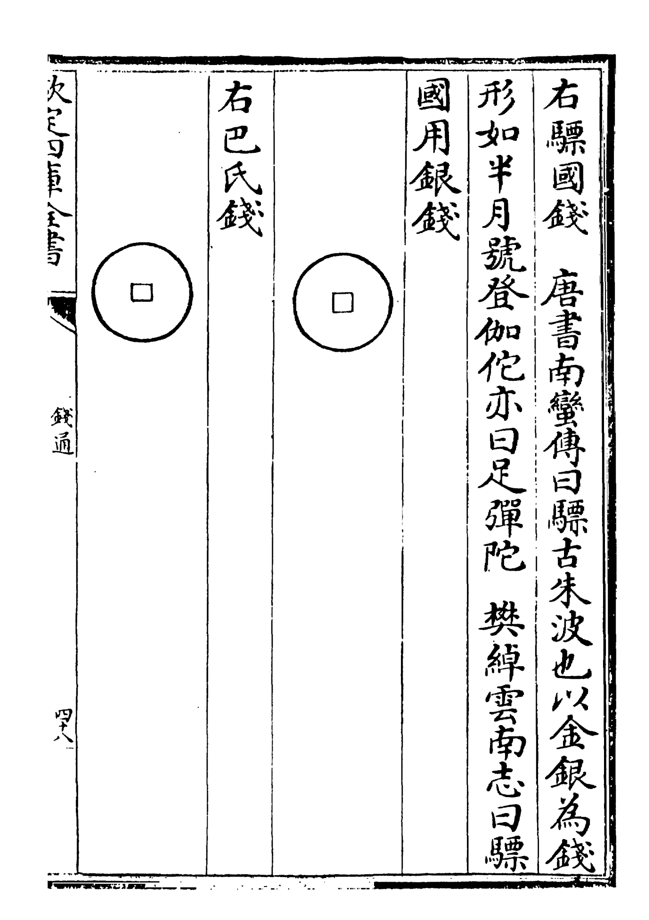
右含衛國錢

右層檀國錢　神宗國史曰層檀國交易用錢三分其齊金銅相半而銀加一分禁私鑄

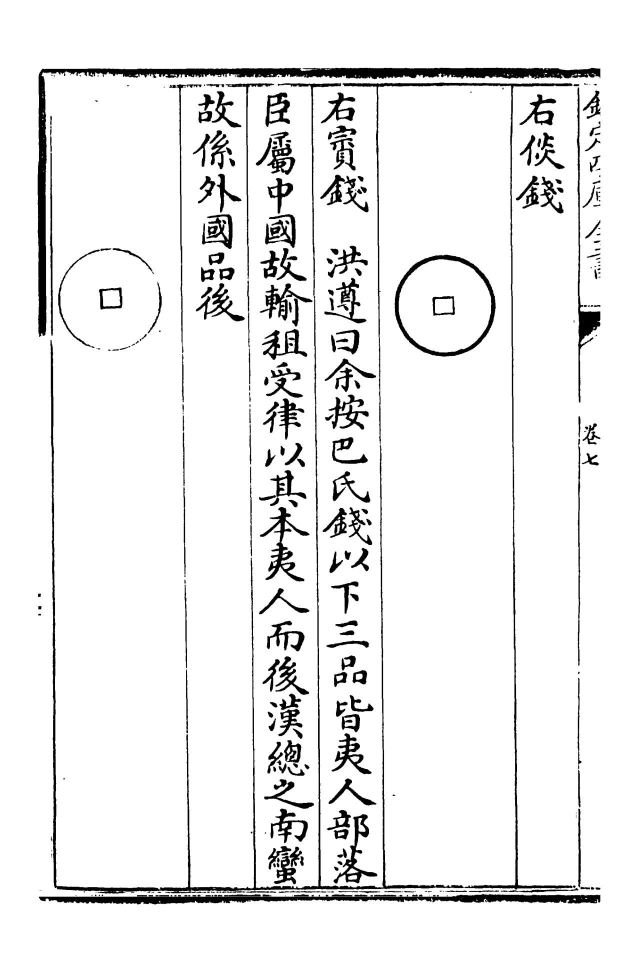
右裸人國錢　義楚釋氏六帖云寄歸傳曰裸人國以藤竹器易鐵或用寶貝或用金銀錢

右碎葉鐵國錢　徐氏曰賔鐵作之形如兩鐶相連枚各圍寸九分聖歴中御史封思業使西域監斬叛突厥阿悉結薄露大足中還雒陽得西域諸國錢此與何國以下六品並是也

右驃國錢　唐書南蠻傳曰驃古朱波也以金銀為錢形如半月號登伽佗亦曰足彈陀　樊綽雲南志曰驃國用銀錢



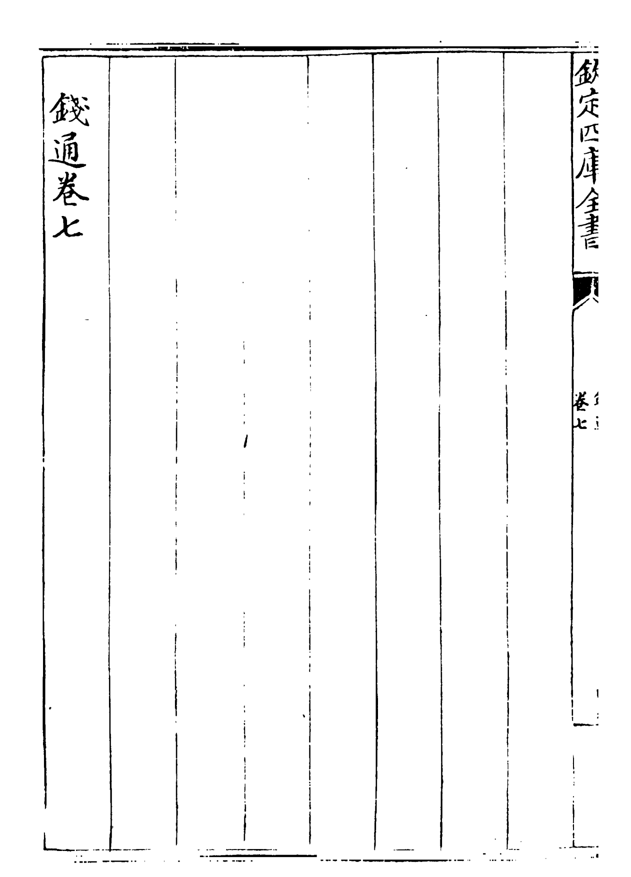
右巴氏錢



右僥錢

右賓錢　洪遵曰余按巴氏錢以下三品皆夷人部落臣屬中國故輸租受律以其本夷人而後漢總之南蠻故係外國品後

右沙州玉錢　大中年河西節度使張議譚進議譚本吐蕃别部以沙州歸國遂以沙州為河西軍拜議譚為節度使以統其部落以其本番部故附外國品末



錢通卷七